



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №2 им. Дж.Т. Хагажеева" с.п.Лечинкай

«РАССМОТРЕНО»
Руководитель МО

 /Дышекова Л.О./
Протокол № 1
от «28 » августа 2023 г

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора
 М.Л. Хагажеева/

«28 » августа 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература»

для обучающихся 5-9 классов

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «28 » августа 2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» для обучения на уровне основного общего образования составлена на основе требований к планируемым результатам обучения в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. Программа концентрически расширяет содержание, уже усвоенное на уровне начального общего образования, систематизирует представления по кабардино-черкесской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родовом развитии кабардино-черкесской литературы. В процессе текстуального изучения литературных произведений на уровне основного общего образования продолжается развитие устной и письменной речи, познавательной активности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Специфика учебного предмета «Родная (кабардино-черкесская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Воздействуя на обучающихся на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, она приобщает их к нравственно-эстетическим ценностям народа, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее миропонимание и национальное самосознание.

Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе определяет список разножанровых произведений разных эпох, авторов, тем.

Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений, используются межпредметные связи с курсом кабардино-черкесской литературы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

В содержании программы по родной (кабардино-черкесской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

Содержательная линия «Литература как сфера творческой деятельности как учебный предмет» направлена на формирование навыков определения художественных и научных текстов, литературных жанров, усвоение литературоведческих понятий для анализа художественного произведения.

Содержательная линия «Устное народное творчество» направлена на изучение основных жанров адыгского фольклора, определение его нравственного идеала.

Содержательная линия «Исторические истоки современной кабардино-черкесской литературы» посвящена изучению творчества кабардинских и черкесских писателей и определению его значения для современной литературы.

Содержательная линия «Становление кабардино-черкесской литературы в первые десятилетия XX века» предполагает изучение кабардино-черкесской литературы начала XX века.

Содержательная линия «Кабардино-черкесская литература о героях труда» направлена на изучение произведений литературы, посвященных трудящимся разных сфер деятельности.

Содержательная линия «Патриотические чувства и любовь к Родине в мирное и военное время» предполагает изучение литературы адыгского народа, посвященной героям Великой Отечественной войны, патриотизму и любви к Родине в мирное время, нравственному совершенству и внутренней красоте человека, красоте и щедрости природы родного края.

Содержательная линия «Кабардино-черкесская литература о внутреннем мире человека» направлена на изучение современной кабардино-черкесской литературы, отражающей внутренние переживания человека в условиях информационного общества.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Изучение родной (кабардино-черкесской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к литературному наследию кабардинского народа, развитие устной и письменной речи на родном языке, обучение основным теоретико-литературным понятиям, воспитание ценностного отношения к родной кабардино-черкесской литературе как к хранителю культурного наследия кабардинского народа.

формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа и особому способу познания жизни;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения лучших произведений литературы своего народа;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на эмоциональном и интеллектуальном уровнях;

воспитание культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;

воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к языкам, к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов;

осознание значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития, формирование стремления сознательно планировать и реализовывать свое чтение.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Общее количество часов, рекомендованных для изучения родной (кабардино-черкесской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа(1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа(1 час в

неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа(1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

5 КЛАСС

Раздел 1. Хэзыгъэгъуазэ. Тхылъыр ди ныбжьэгъу пэжщ.

Раздел 2. Адыгэ 1уэры1уатэр.

Адыгэ псысэхэр. «Бажэ хеящ1э» псысэр.

«Къэблэжьар лъап1эщ» псысэр.

«Иныжьым и къан» псысэм и зэхэлъык1эмрэ и къэ1уэтэк1эмрэ.

Л/Т. Ц1ыхубэ таурыхъхэр; таурыхъ л1эужыгыуэхэр.

Нарт хыбархэр. «Сосрыкъуэ и джатэмрэ и шымрэ».

Псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ.

Псынщ1эрыпсалъэхэр.

Къуажэхъхэр. Къуажэхъ джэгук1эр.

Л/Т. Художественнэ тхыгъэр 1уэры1уатэм къызэрыщхъэщык1ыр.

Раздел 3. Литературнэ псысэхэр.

К1ышোকъуэ А.П. «Адыгэ хэку» усэр, «Елбэздыкъуэ» псысэр .

Жаным Б. «Дыщэ баш» псысэр.

Л/Т. Литературнэ псысэ.

Раздел 4. Адыгэ литературэ.

Цагъуэ Нурий «Уэсыр сытым къыхэк1рэ?» рассказыр.

Щоджэнц1ык1у Алий «Бжьыхъэ», «Ц1ымахуэ», «Гъатхэ» усэхэр.

Рифмэмрэ ритмымрэ.

Уэхъутэ Абдулыхъ «Дудакъ» рассказыр.

Рассказым теухуауэ. Эпитет.

Абыг1э Владимир «Мамырыгъэр хъумэныр тек1уэныгъэщ» усэр.

Нало Заур «Пц1ащхъуэ», «Щ1ымахуэ» усэхэр.

К1уащ Бет1ал «Си гъусэщ» усэр. Л/Т. Зэгъэпщэныгъэ. Къэгъэпсэуныгъэ(олицетворение).

Тхэмокъуэ Барэсбий «Зэрыджэ 1эрамэ» рассказыр.

Бозий Лудин «Лонэ и зы махуэ» рассказыр.

Кэрмокъуэ Мухъэмэд «Зэман хьэлъэм» рассказыр.

Жылэтеж Сэлэдин «Нарт и ныбжьэгъухэр» рассказыр.

Щомахуэ Амырхъан «Зэраншу» усэр. Л/Т. Ауанымрэ гушы1эмрэ.

Хьэнфэн Алим «Сщохъур сэри сащ1ыгъуа» усэр.

Тхьэгъэзит Зубер «Гуапагъэ» усэр.

Баклуу Марие «Щаххуэ» рассказыр. Л/Т. Диалогымрэ монологымрэ.
Гъэунэ Борис «Уэ къэклуэж закхуэ, папэ!» рассказыр
Гъубжокхуэ Лиуан «Бжэ къэпщлахэр» рассказыр
Л/Т. Литературнэ лыххужкым теухуауэ.
Бештокхуэ Хьэбас «Адэжь щыналхэ» усэр.
Клуантлэ лэзид «Джэрпэджэж» рассказыр.
Джэдгъэф Борис «Си анэбзэ, си адыгэбзэ» усэр.
Къагъырмэс Борис «Хьэдзыгъуанэмрэ бажэмрэ», «Укхызэрынэжыну зыщл» басняхэр.
Л/Т.Басняр.

Раздел 5.Къэпщытэжыныгъэ.

6 КЛАСС

I.Адыгэ луэрылуатэ. Нарт эпосыр.

1. «Лъэпщ лэдэ зэрищлар»
2. «Нартхэ я гъубжэр»
3. «Батэрэз иныжьыр иукхуэ Уэзырмэс къызэрихыжар».

II. Тхыдэ хыбархэр.

- 1.Андемыркхъан теухуа псалхэ. Андемыркхъан щлалэ цыкхуэ зекхуэ зэрыкхуэуэ шытар.
- 2.Къэзанокхуэ Жэбагы теухуа псалхэ. «Хэт мысэр?»

III. Адыгэ литературэр 1920-1940 гъэхэм

1. Щоджэнцыхуэ Алий «Хьэжыгъэ пут закхуэ» рассказыр
Сюжетымрэ фабулэмрэ.
2. «Щымахуэ жэщ» поэмэр. Поэмэр. Пейзажым литературнэ тхыгъэм щилэ мыххэнэм теухуауэ.
- 3.Дыгъужь Къуурмэн «Мырсыт» рассказыр.

IV. Хэку зауэшхуэм теухуа тхыгэхэр.

1. Брат Хьэбас «Замир» рассказыр.
2. Шыбыххуэ Мухьэдин «Натлэху» рассказыр.
3. Журт Биберд «Дадэ деж лъагъунлъагъу» рассказыр.
- 4.Щомахуэ Амырхъан «Зэкхуэшитл» рассказыр.

V. Хэку зауэшхуэ нэужь литературэ.

- 1.Кышокхуэ Алим «Гъуэгу къежьаплэ, «Поэзие», «Пасэрей хабзэ» усэхэр.
Ритмымрэ рифмэмрэ ятеухуауэ. Строфа лэужыгъуэхэр.
- 2.Къагъырмэс Борис «Заулхым и псалхэ» усэр.
- 3.лутыж Борис «Насыпыр щагуэшыр пщэдджыжьырщ» рассказыр.
Л/Т.Литературэ лыххужкым и теплэр.
- 4.Сонэ Абдулчэрим «Шагдий», «Налшык парк» усэхэр.

VI. Дыкхэзыуххуренхэ дунейр.

- 1.Къэрмокхуэ Мухьэмэд «Парий»рассказыр.
- 2.Тхьэмोकхуэ Барэсбий «Лъэбыцэ» рассказыр.
- 3.Хьэх Сэфэрбий «Мэзым», «Жыгитл»рассказхэр.
Пейзажым и мыххэнэр.
- 4.Гъубжокхуэ Лиуан «Къуршхэр плыырщ», «Гъуэгуцхьэлу жыг»усэхэр.

VII. Урысейм шыпсэу лъэпкхэм я литературэ.

Тхыгэ зэдзэлахэр.

1. Ацкъан Руслъан «Мцыри»поэмэр.

2. Кулиев Къайсын «Анэ»усэр.

VIII. Тхыгъэ щхьэхуэхэр.

1. Хьэлупэ Джэбрэил «Музыкэ», «Гъатхэ»усэхэр.

2. Кхьуэлупэ Хьэчим «Къанкъуэщыр уафэм хуэзыша дэклуеиплэхэр» очеркыр.
Очерк.

3. Жылэтеж Сэлэдин «Кыгуугу лъэпкъым я клуэдыжыклар» рассказыр.

4. Абытлэ Хьызыр «Бгы абрагъуэмрэ джэдыклэ цыклымрэ»усэр.

IX. Къэпщытэжыныгъэ.

7 КЛАСС

Раздел 1. Хэзыгъэгъуазэ.

Еджаклуэхэм яхуэгъэза псалъэ. Литературэр гъуазджэм и зы 1ыхьэу зэрыщытыр.

Раздел 2. Адыгэ 1уэры1уатэ.

Адыгэ 1уэры1уатэмрэ литературэмрэ зэрызэпхар. 1уэры1уатэр къэбэрдей-шэрджэс литературэм и лъабжьэу зэрыщытыр.

Нарт эпосыр. Нарт лыхъужьхэр. «Сосрыкъуэщ нарт пашэр...». Л/Т. Гиперболэ, литотэ. «Бэдынокъуэ чынтым зэрэзуар».

Тхыдэр зи лъабжьэ тхыгъэхэр. Адыгэ уэрэдыжьхэр, абыхэм я л1эужьыгъуэхэр.

«Щолэхъупщ и уэрэд». «Шэджемокъуэ Хьэсанш и уэрэд».

Адыгэ хуэухъухэр. Абыхэм цыхубэм и гъащлэм шаубыд увыплэр. Абыхэм я темэ нэхьыщхьэхэр, ухуэклэр.

Раздел 3. Къэбэрдей-шэрджэс литературэр XX л1эщ1ыгъуэм.

К1эрашэ Тембот и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Гъащлэм и дерс" рассказым къыщыгъэлыгъуэжар. Тхыгъэм къыхэщыж образхэр. Л/Т. Ауанымрэ гушылэмрэ теухуа гурылуэгъуэ.

К1ыщокъуэ Алим и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Кхъужьей къудамэ», «Гъэмахуэ уэшх», «Мывалъэ щ1ыплэу дапщэ щы1э...» усэхэр. Л/Т. Усэ гъэпсык1эр (ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест).

Щоджэнц1ык1у лэдэм и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ.

«Анэдэлъхубзэ», «Дыгъэр итщ уафэгум», «Гъащлэм и лэф1ыгъэ», «Си щ1ыналъэ», «1уащхьэмахуэ» усэхэр. Щ1ыуэпсым теухуа и усэхэр. Ди щ1ыналъэм и дахагъэр усаклуэм и нэмк1э. 1уащхьэмахуэ и дахагъэр усэм къызэрыщыгъэлыгъуар. Усаклуэм къыгъэсэбэпа художественно-изобразительнэ лэмалхэр.

Нало Заур и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Ц1ыху напэ" балладэр. Ц1ыхугъэмрэ напэмрэ ялэ мыхьэнэм и лъэщагъыр тхыгъэм къызэрыхэщыр. Балладэм хэт образ нэхьыщхьэр лыгъэм, цыхугъэм и шапхьэу зэрыщытыр. Напэр, нэмысыр тхыгъэм и темэ нэхьыщхьэу зэрыщытыр. Уд фызыжыым и образыр. Балладэм и ухуэклэмрэ зэрытха бзэмрэ. Л/Т. Балладэм теухуа гурылуэгъуэ.

Къэрмокъуэ Мухьэмэд и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Щ1акхьуэ 1ыхьэ» тхыгъэм къыщыгъэлыгъуэжа зэманымрэ 1уэхугъуэмрэ. Щ1алэгъуалэр щ1акхьуэм зэрыхушытыр. Щ1акхьуэр хьумэным хуэгъэсэн. Тхыгъэм гъэсэнгъэ мыхьэнэуэ илэр.

Хьупсырокъуэ Хьызыр и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Имыхабзэу щыуащ" рассказыр зытепсэлъыхьыр. Жэмзаррэ Къэралбийрэ зыхуэдэр. Тхыгъэм и композицэмрэ и сюжетымрэ.

Брат Хьэбас и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Лъэпкъым и къуэпсхэр" повестым щыщ пычыгъуэр зытепсэлъыхьыр. Абы хэт образхэр. Л/Т. Повесть жанрым теухуауэ я щ1эныгъэм хэгъэхуэн.

Мэшбашлэ Исхьэкъ и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Адыгэ цей» усэр, «Насыпфлэу хэт кьэпллытэр?», «Махуэщлэ» усэхэр.

Шэджыхьэщлэ Хьэмыщэ и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. "Кьуэрылху" рассказыр зытеухуар, шлэль гупсысэр. Рассказым и ухуэклэр, зэрытха бзэр. Быным адэ-анэм пшлэ хуащлу кьэгьэхьун.

Тхьэгэзит Зубер и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Гьатхэ». Усэм и темэ нэхьыщхьэр, кьилуатэ гупсысэр. «Адыгэ пшыне» усэр. Адыгэ пшынер адыгэхэм я щлэину зэрыщытыр.

Елгьэр Кэшиф и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ." Псы кьиау". Рассказым и темэнэхьыщхьэмрэ кьилуатэ гупсысэмрэ. Тхыгьэм хэт образхэр. Анэм и лыгьэр рассказым кьызэрыщыгьэльэгьуар. Рассказым и ухуэклэр, зэрытха бзэр.

Мыжей Михаил и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. "Пщэху" рассказым и темэр, кьилуатэ гупсысэ нэхьыщхьэр. Новеллэм хэт образхэр, и ухуэклэр, зэрытха бзэр. Новеллэм теухуа гурылуэныгьэ.

Хьэх Сэфэрбий и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Цыхур зауэм щыужынт», «Кьурш псынэм и уэрэд» усэхэр. Усэхэм я темэ нэхьыщхьэр, кьилуатэ гупсысэр. Хэкур флуэуэ льягьуным, дыкьэзыухьуреихь щлуэпсыр хьумэным кьыхуэгьэушын.

Анзор Мухьэмэд и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. "Атэлыкьым и лэужьыр" повестыр зытепсэпыхьыр, Повестым и сюжетыр, и ухуэклэр. Повестым хэт образхэр. Адыгэ луэрылуатэм повестым щиюбыд увьплэр. Повестклэ зэджэр, абы и лэужьыгьуэхэр. Сюжетым, композицэм теухуа гурылуэгьуэ.

Мэзыхьэ Борис и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. "Дыгьэр зэрыунклыфлар" новеллэр. Сабийхэмрэ балигьхэмрэ новеллэм кьызэрыщыгьэльэгьуар. Л/Т. Новеллэм теухуауэ ящлэр кьэпщытэн. Новеллэр очеркымрэ рассказымрэ кьызэрыщхьэщыклар.

Раздел 4. Хамэщл шыпсэу адыгэхэм я литературэр.

Кьумыкьу Мамдухь и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Сабийхэр щым щыхьум» рассказыр. Хамэщл шыпсэу сабийхэм я гьашлэ гугьур рассказым кьызэрыщыгьэльэгьуар. Еджаклуэхэмрэ егьэджаклуэмрэ я зэхушытыклар. Рассказым и ухуэклэр, и бзэр.

Раздел 5. Тхыгьэ зэдзэклахэр.

Кьэшэж Иннэ « Уэ гьэмахуэр кьэсам укьыслуощлэ», «Лэкьум сигу кьохьэ, адыгэ лэкьум», «Адыгэллым и лыгьэ» усэхэр.

Раздел 6. Тхыгьэ щхьэхуэхэр.

Бицу Анатолэ и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Си анэдэльхубзэ». Бзэр цыхум и щлэгьэкуэну зэрыщытыр, цыху гьашлэмрэ бзэмрэ зэрырэхар усэм кьызэрыщыгьэльэгьуар. «Абыхэм ящлэр я псэр щлатар».

Уэрэзей Афлик и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Нэгьуэщл насыпу сыт сыхуей» усэр. "Пщэдджыжьым" усэр.

Бемырзэ Мухьэдин и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Кьуршыбгьэхэр шохуарзэ уэгум лээшу», «Льэлу» усэхэр.

Мыкьуэжь Анатолэ и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Псалъэ жагьуэ», «Согьэщлагьуэ» усэхэр.

Раздел 6. Кьэпщытэжыныгьэ.

Классым щлэмысу зэджа тхыгьэхэр.

Гьэ псом яджар кьэпщытэн.

8 КЛАСС

Раздел 1. Хэзыгьэгьуазэ.

Хэзыгьэгьуазэ. Кьэбэрдей - шэрджэс литературэм и кьэжьаплэмрэ зэрызиужьамрэ. Литературэр гьуазджэм и зылыхьэу зэрыщытыр.

Раздел 2. Адыгэ луэрылуатэ.

Адыгэ 1уэры1уатэмрэ литературэмрэ зэрызэпхар. 1уэры1уатэр къэбэрдей-шэрджэс литературэм и лъабжьэу зэрыщытыр.

Нарт эпосыр. «Сосрыкъуэ маф1э кызыэрхыар» пшыналгэр. Пшыналгэр зытепсэлъыхыр, кы1уатэ гупсысэр, и бзэр. Сосрыкъуэ - адыгэ нарт эпосым и л1ыхъужь. Сосрыкъуэ, Емынэжь, Сосрыкъуэ иш Тхъуэжьей сымэ я образхэр.

«Бэдынокъуэ нартхэм къахилъхъа хабзэф1ыр». Бэдынокъуэ и адэ Бэдын и образыр. Бэдынокъуэ и образыр. Хабзэжь ягъэк1уэдыжар. Нарт хабзэхэр егъэф1эк1уэным Бэдынокъуэ зэрыщ1эбыныр.

Тхыдэр зи лъабжьэ тхыгъэхэр. Адыгэ уэрэдыжхэр. «Хьэтхым и къуэ Мыхьэмэт и уэрэд». Адыгэ лъэпкъым и гъащ1эр ц1ыхубэ урэдым кызыэрхыщыр. «Лабэдэсхэм я гыбзэ». И темэр, гупсысэ нэхъыщхьэр.

Раздел 3. Къэбэрдей – шэрджэс литературэр ХХ-нэ л1эщ1ыгъуэм и япэ 1ыхьэм.

Щоджэнц1ык1у Алий и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ . «Нанэ» усэм кы1уатэ гурыщ1э къабзэр. Усак1уэм анэм, хэкум хуи1э лъагъуныгъэ мыхуыжыр и япэ усэм кызыэрхыщыгъэлъэгъуар. «Тырку хадэм...», «Жангызым и нып ф1ыц1эжыр» усэхэр. Темэ нэхъыщхьэхэр, кы1уатэ гупсысэр.

Л/ Т. Эпиграф. Антитезэ.

Кылышбий Исмэхыл «1уэдыщэ» усэм и лъабжьэр. Лъэпкъым и блэк1ар усак1уэм зэригъэлъап1эр.

К1ыщокъуэ Алим и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Тельхъэ уанэр си шым» усэр. Макъамэ зыщ1алъхъа и усэхэр. «Уэздыгъей» усэр. Усак1уэм кыгъэсэбэпа тропхэр (къэгъэпсэуныгъэ, зэгъэпщэныгъэ, эпитет), усэм шагъэзащ1э къалэныр.

"Мэжджыт" рассказыр зытепсэлъыхыр, темэр, кы1уатэ гупсысэр.

«Нал къута» романым щыщ пычыгъуэ. «Хьыбар дахэ зыхуэфашцэ». Адыгэшыр щхьэхуитыныгъэм, 1ушыгъэм я дамыгъэу романым кызыэрхыщыр.

Хьэкъун Исуф и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Бзылхугъэ шу шэху» повесть-трилогиер зытепсэлъыхыр, темэр, и гупсысэ нэхъыщхьэр. Сэтэней, Зэрамыку, Айшэт сымэ я образхэр.

К1уаш Бет1ал и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Ф1ымрэ 1еймрэ» усэхэм ящ1элъ гупсысэр. Л/Т. Ритмикэмрэ интонацэмрэ усэхэм шагъэзащ1э къалэнхэр. Рифмэ.

Раздел 4. Драматическэ тхыгъэхэр.

Акъсырэ Залымхъан и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Дахэнагъуэ» пьесэр зытепсэлъыхыр, гупсысэ нэхъыщхьэр, абы хэт образхэр зыхуэдэр, и бзэр.

Л/Т.Драматическэ тхыгъэхэр, л1эужыгъуэхэр.

Раздел 5. Къэбэрдей – шэрджэс литературэр ХХ-нэ л1эщ1ыгъуэм и ет1уанэ 1ыхьэм.

Нало Ахьмэдхъан и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Псыхъэ нанэ» рассказыр зытепсэлъыхыр, темэ нэхъыщхьэр, кы1уатэ гупсысэр.

Бицу Анатола и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Телеграммэ» поэмэр зытеухуамрэ абы щ1элъ гупсысэ нэхъыщхьэмрэ. Унагъуэм теухуа псалъэжьхэр.

Къушхъэ Султ1ан и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Анэ» рассказыр зытепсэлъыхымырэ гупсысэ пкърылгымырэ, и бзэр. Л/Т. Литературнэ л1ыхъужыр.

Ацкъэн Руслъан и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Къуршыбгъэ», «Щытхытхк1э жыгым тхьэмпэу и1эр» , «Адыгэбзэм и бзухэр мэушэ», «Си махуэу си хуарэ». Усэм щ1элъ философиие гупсысэр.

Кхъуэхъу Цуцэ и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Уэри жыы ухъунщ, Хьалид» рассказым кыщы1эта 1уэхугъуэр. Хьалид и образыр.

Пхъэш Муаед и «Таурыхъ», «Дыгъэмрэ мазэмрэ» усэхэр лъэпкъ худ. дуней лъагъук1э щхьэхуэм и шапхъэу зэрыщытыр.

Мысачэ Петр и гьашц1эмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Фэризэт и гукъеуэр» тхыгьэр зытепсэлыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр. Балъкьэр Фоусэт «Шэджем псыкьельэхэр» усэр.

Раздел 6. Урысейм шыпсэу лэпкьэхэм я литературэр.

Зумакуловэ Танзиля «Псалгэ жагьуэ» усэм и темэр, кьи1уатэ гупсысэр, и бзэр.

Раздел 7. Тхыгьэ зэдзэк1ахэр.

Мэлбахьуэ Елбэрд «Шынагьуэт 1уашхьэмахуэ к1уэ гьуэгур» романым шыщ пычыгьуэ. Тхыгьэм и темэ нэхьыщхьэр, кьи1уатэ гупсысэр, и бзэр.

Раздел 8. Тхыгьэ щхьэхуэхэр.

Журт Биберд «Шыдыгьу» повестыр зытеухуар, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр.

Гьук1э М. «Джэду ф1ыц1э» новеллэр зытепсэлыхьыр.

Раздел 9. Хамэц1 шыпсэу адыгэхэм я литературэр.

Къандур Мухьэдин и гьашц1эмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. "Шэрджэсхэр. Балкан тхыдэ" романым шыщ "Маждэ" пычыгьуэр зытепсэлыхьыр, темэ нэхьыщхьэр, кьи1уатэ гупсысэр, и бзэр. Маждэ и образыр.

Раздел 10. Кьытегьээжыныгьэ.

Гьэ псом яджар кьэпщыгьэжын

9 КЛАСС

Раздел 1. Хэзыгьэгьуазэ. Кьэбэрдей-шэрджэс литературэм и зыужьыныгьэм и япэ лээхьэнэр (19-нэ л1эщ1ыгьуэм и япэ 1ыхьэр). Лэпкьэ литературэр зэрызэф1эувар. Ар урысыбзэк1э кьэжэным и щхьэусыгьуэр. Литературэр лэпкьыбзэк1э кьыщежьамрэ зэрызэф1эувармэ.

Раздел 2. Адыгэ узэщ1ак1уэхэр.

Нэгумэ Шорэ и гьашц1эмрэ итворчествэмрэ теухуахьыбар к1эщ1. Нэгумэ Шорэ-адыгэ узэщ1ак1уэ, тхыдэтх, филолог, ц1ыхубэ лэжыак1уэ. Адыгэм и тхыдэм кьриубыдэу адыгэбзэм и япэ грамматикэ. Нэгумэ Ш., М. Лермонтов, А.Пушкин сымэ яку дэлыа зэпыщ1эныгьэхэр. Нэгумэ Шорэ и лэжыгьэхэм кьэбэрдей-шэрджэс литературэм щалэ мыхьэнэр. "Хьуэхьу" усэм и тхыдэр, адыгэбзэр урысыбзэк1э япэу зэзыдзэк1а.академик А.М.Шегрен хуитхар. Адыгэ хьуэхьухэм я щытык1эр. «Идар Темрыкьуэ и хьыбар», «Идар Темрыкьуэ и уэрэд»

Къаз-Джэрий Сульт1ан и гьашц1эмрэ и творчествэмрэ теухуа хьыбар к1эщ1. "Хьэжыт1эгьуей ауз" тхыгьэр езы тхак1уэм и гьашц1эм теухуауэ зэрыщытыр. Кьыщальхуа щ1ыналэм и щ1ыуэпсыр. Дунейм и теплэр кьызэрыщыгьэльэгьуа художественно-изобразительнэ 1эмалхэр. А.С.Пушкинымрэ В.Г.Белинскэмрэ "Хьэжыт1эгьуей ауз" тхыгьэм хужалахэр.

Хьан-Джэрий Сульт1ан и гьашц1эмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ теухуа хьыбар к1эщ1. Адыгэбзэм и алфавитым, лэпкьэ тхыдэм и кьызэгьэпэщак1уэу зэрыщытыр. Адыгэ щэнхабзэм хуищ1а хэльхьэныгьэр. Льахэм и щхьэхуитыныгьэр, и щ1ыхьыр хьумэжыныр, псэм япэ ар игьэщыныр лэпкьым и зы ц1ыху дэтхэнэми зэрикьалэн нэхьыщхьэр "Шэрджэс хьыбархэр" тхыгьэм кьызэрыщыгьэльэгьуар. Адыгэхэм я гьашц1эр, псэук1эр, я щэныр, хабзэр тхыгьэм кьызэрыхэщыр.

Хьэт1охьушчокьуэ Кьазий и гьашц1эмрэ и творчествэмрэ теухуа хьыбар к1эщ1. Хьэт1охьушчокьуэр тхак1уэщ, публицистц, егьэджак1уэщ, лингвистц, адыгэбзэк1э(кьэбэрдей-шэрджэсыбзэк1э) кьыдэк1а япэ тхыльхэм я

зэхэгъувак1уэщ.Къэбэрдей-шэрджэсыбзэк1э кыдэк1а«Къэбэрдей алыфбейр».«Цыхухэр зэрызэдэпсэун хуейм и уаз зыбжанэ» рассказ к1эщ1хэр.
«Хьарзынэ» рассказым и сюжетыр. Абы къэжэр 1уэры1уатэр и лъабжьэузырыщытыр. Диным итхьэкъуа цыхухэм я зэпэщ1эувэныгъэр. Унагъуэ кызыэрыгуэк1ым кыхэк1а бзыльхугъэм и акъылыр зэрытек1уэр.

К1ашэ Адэлджэрий (Къалэмбий) и гъащ1эмрэ и творчествэмрэтеухуахыбар к1эщ1.

К1ашэр 19 л1эщ1ыгъуэм и тхак1уэщ, журналистц, лъэпкъ узэщ1ак1уэщ. «1уащхьэ шыгум» литературнэочеркыр. И япэтхыгъэхэр- «Мазит1к1экъуажэм», «Жиным и гъэсэн», «Пыпхэ».

К1ашэм и алфавитыр, рассказхэр, таурыхьхэр.

Л/Т. 19

л1эщ1ыгъуэм и литературэмрэ гуманизмымрэ.

Л/Т.Романтизмыр

лъэпкъ литературэм. Абы и щхьэхуэныгъэхэр.

Раздел 3.Бахьсэн узэщ1ак1уэхэр

Цагъуэ Н., Дым 1. сымэ ирагъэк1эк1а узэщ1ыныгъэ лэжыгъэр

«Адэмрэ къуэхэмрэ»,«Цыжьбанэ лыхьужь», «Адыгэ тхылыбзэм и тхыдэ»,

«Университеты» тхыгъэхэр. «Гъуазэ» газеты кытехуа публицистическэ статяхэр.

Дым 1. Къэбэрдей журналистикэм и щ1здзаплэр.

«Псалъэм и фейдэ», «Пц1ым и л1эужыгъуэ», «Пц1ым и зэран, «Пэжым и ф1агъэ» рассказ к1эщ1хэр. «Адыгэ макъ»газетым кытехуа япэ публицистическэ статяхэр.

Раздел 4.Лъэпкъ джэгуак1уэ-усак1уэхэр.

Выкъуэ Шухьиб, Мыжей Сахьид, АбазэКъамбот, Сыжыжэ Къылышыкъуэ сымэ я гъащ1эмрэ я 1эдакъэщ1эк1хэмрэ теухуа хыбар к1эщ1.Гушы1эмрэ лирикэмрэ зэхэхуэнауэ я тхыгъэхэм зэрыхэтыр.

Агънокъуэ Лашэ и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ теухуа хыбар к1эщ1.«Ди нысэ фо», «Агънокъуэр Шэрэдж зэрыхуэусар», «Шэрэдж» усэхэр.«Агънокъуэм л1эныгъэм хужи1ар», «Агънокъуэм нэпсым хужи1ар», «Агънокъуэр Урыху зэрыхуэусар», «Агънокъуэм щ1алэ ц1ык1ум жри1ар», «Агънокъуэр кхъужьейжым зэрыхуэусар». Къэбэрдей-шэрджэсыбзэм зиужынымк1э лъэпкъ джэгуак1уэ- усак1уэхэм я1а мыхьэнэр.

Раздел 5. Литературэр 19 л1эщ1ыгъэм и к1эхуымрэ 20 л1эщ1ыгъуэм и пэщ1эдзэмрэ.

Паш1э Бэчмырзэ и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ теухуа хыбар к1эщ1.

Къэбэрдей-шэрджэс литературэм и зэхэублак1уэхэм ящыщ зы Паш1э Бэчмырзэ 1уэры1уатэ усыгъэмрэ тхыгъэ литературэмрэ я зэпыщ1ак1уэ пкъыгъуэщ. «Псалъэ пэжхэр» я темэмрэ гупсысэ нэхьыщхьэмрэ. Усэмрэ 1уэры1уатэмрэ яку дэль зэпыщ1эныгъэр. «Уэсят» усэр.

Хьэхьупаш1э Амырхьан и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ теухуа хыбар к1эщ1.

«Гъэм и зэманхэр», «Къардэн Къубатий» тхыгъэхэр. Зауэр, лыхьужыгъэр, лыгъэр, Хэку хьумэжыныгъэ темэхэр.Джэгуак1уэм и усэхэм Хэку зауэшхуэр кызыэрыхэщыр

Раздел 6. Адыгэ литературэр 20-40 гъэхэм.

20-40 гъэхэм литературэм зэрызиужьам и обзор. Усыгъэр къэбэрдей-шэрджэс литературэм пэрыту зэрыщытыр. Къэбэрдей-шэрджэс литературэм и лъабжьэр зыгъэтлыгъа тхаклуэхэмрэ усаклуэхэмрэ: Пащлэ Б., Хьэхъупашлэ А., Шэджихьэщлэ П., Борыкъуей Т1., Шэрэллокъуэ Т., К1ыщокъуэ П. Абыхэм къаклэлък1уахэр: Щоджэнц1ык1у А., Шакъ Т., Уэхьутэ А., Гъуэщокъуэ Хьу., Щомахуэ А., К1уаш Б.

Къэбэрдей-шэрджэс прозэр. Тхаклуэ щ1алэхэр: Щоджэнц1ык1у А., Дыщэк1 М., Абыкъуэ Хь., Нало Ж., Къуэжей С., Махьсидэ З. Япэ драматическэ тхыгъэхэр, япэ къэбэрдей театрыр. Япэ литературнэ критикхэр: Нало Ж., Теунэ Хь. Поэмэ жанрыр зэрызэф1эувар, зэрызиужьар. Л./Т. Аннотацие, доклад. Докладым и зэхэлъык1эр.

Щоджэнц1ык1у Алий и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ теухуа хьыбар к1эщ1.

«Линэ трактористкэщ», «Щымахуэ», «Лык1уэ « усэхэр. "Мадинэ" поэмэм и темэмрэ идеэмрэ. Поэмэм кыыхэщыж образхэр. "Къамботрэ Лацэрэ" романыр. Темэр, идеер. Тхыгъэм кыыхэщыж образхэр. Тхыгъэм и художественнэ гъэпсык1эр, и композицэм и ухуэк1эр. Л./Т. Усэм и лингвистическэ анализыр. Тропхэр (зэгъэпщэныгъэ, эпитет, метафорэ, метонимие, егъэлеиныгъэ).

К1эрашэ Тембот и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ теухуа хьыбар к1эщ1.

"Шапсыгъ пщашэ" повестыр. Адыгэ лъэпкъ хьыбарыр тхыгъэм и лъабжьэу зэрыщытыр. Щ1ыхьыр, щхьэхуитыныгъэр, ушалъхуа щ1ыналгъэм хуилэ къалэныр. Мэкъумэшыщ1эхэм революцэм ипэ кыхуэу яла псэук1эр зэрызэф1агъэувэжар. Тхыгъэм кыыхэщыж Налмэс шыр. Лъагъуныгъэмрэ пэжыныгъэмрэ тхыгъэм кызырыхэщыр.

Щомахуэ Амырхъан и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ теухуа хьыбар к1эщ1..

"Бгырыс шухэр" романным Къэбэрдей-Балъкъэрым лэжык1уэбэ классыр зэрызэф1эувар кызырыхэщыр. Зэныбжьэгъуныгъэмрэ лъэпкъ зэгурылуэныгъэмрэ. Лэжык1уэбэ ц1ыхухэр романым. Л1ыхъужь нэхьыщхьэхэм я щхьэхуэныгъэхэр.

Теунэ Хьэчим и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Псэм и лэф1ыр кыуатмэ» роман-дилогер иджырей лъэпкъ интеллигенцэм я зэф1эувэныгъэр кыщылэта тхыгъэу зэрыщытыр. Наурзокъуэ Ахьмэд лъэпкъ интеллигенцэм и шапхьэу тхыгъэм кызырыхэщыр. Ахьмэдрэ Благонравовымрэ я образхэр. Романым кыл1уэтэж гупсысэ нэхьыщхьэр абыхэм зэрэпхар.

"Аслъэн" повестым и темэмрэ гупсысэ нэхьыщхьэмрэ. Повестым кыщылэта луэхугъуэмрэ иджырей зэманымрэ зэрызэпыщ1ар. Аслъэн и образыр. Тхыгъэм кыыхэщыж ц1ыхугъэр. Повестым и ухуэк1эмрэ зэрытха бзэмрэ.

Раздел 7. Къэбэрдей-шэрджэс литературэр 50-90 гъэхэм.

Гъуэщокъуэ Хьусин и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Адэмрэ къуэмрэ" повесть – трилогер зытеухуар, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр. Кыыхэщыж л1ыхъужь нэхьыщхьэхэмрэ абыхэм я образхэмрэ. Лэжык1уэбэ ц1ыхур зэрыхуэ гъащ1э увып1эхэр. Тхыгъэм и бзэм и къулеягъыр.

Щоджэнц1ык1у 1эдэм и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжьыгъэмрэ. «Уи ц1эр ф1эсщынщ» повестыр- ц1ыхуит1ым я лъагъуныгъэ къабзэм, нэхум, ауэ гугъум ик1и гуузым и тхыдэщ. Повестым и гупсысэ нэхъыщхьэр. Лъагъуныгъэмрэ пэжьыныгъэмрэ темэр. Залинэрэ Мусабирэ я образхэр. Ц1ыху зэхуэмьдэныгъэр. Повестым и композицэмрэ зэрытха бзэмрэ. Л/Т. Реализмыр Къэбэрдей-Балъкъэрым и гъуазджэм и унэт1ыныгъэу зэрыщытыр.

Раздел 8. Къэпщыгъэжьыныгъэ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (КАБАРДИНО_ЧЕРКЕССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

Планируемые результаты освоения программы по родной(кабардино-черкесской) литературе на уровне основного общего образования.

В результате изучения родной (кабардино-черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (кабардино-черкесской) литературы; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (кабардино-черкесского) языка и родной (кабардино-черкесской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений кабардино-черкесской литературы, а также литературы народов России, русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в кабардино-черкесской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из

литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием,

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений кабардино-черкесского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родной (кабардино-черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании; давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям; различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:
понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (кабардино-черкесской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы на уроке родной (кабардино-черкесской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;
сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:
анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставляя их действия и поступки, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
определять в произведении элементы сюжета, композиции;
определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и олицетворение), понимать их роли в раскрытии содержания произведения;
пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
вести диалог на материале прочитанного произведения;
выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;
составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), при необходимости – цитатный;
создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сочинений и малых жанров художественной литературы;
писать сочинение-описание и сочинение-повествование на материале жизненных и литературных впечатлений;
читать выразительно прозаические произведения;
участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);
владеть начальными умениями использования энциклопедии, словария справочника по литературе, в том числе электронной формой учебника.

Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- определять духовно-нравственные ценности родной кабардино-черкесской литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;
- формулировать собственное отношение к произведениям родной кабардино-черкесской литературы, оценивать произведения;
- интерпретировать изученные литературные произведения, понимать авторскую позицию и свое отношение к ней;
- воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать; пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- понимать образную природу литературы как явление искусства;
- понимать родное слово в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;
- различать основные жанры адыгского фольклора, понимать значение устного народного творчества как основы письменной кабардино-черкесской литературы;
- строить устные и письменные высказывания по тематике изученных произведений родной литературы, создавать связный устный и письменный текст на родном языке с учетом литературных норм;

Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

- читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);
- писать сказки по аналогии, сочинять собственные сюжеты;
- характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка (гипербола и литота), понимать их роль в раскрытии содержания произведения;
- характеризовать и анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы;
- пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет;
- пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном тексте, краткую аннотацию о книге;
- применять литературоведческие понятия для характеристики и анализа текста;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями и произведениями письменной литературы на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- определять отраженные в эпосе черты адыгского национального характера;
- характеризовать, определять и сопоставлять вариативность и общее в народных сказаниях у разных народов Кавказа и в древнегреческой мифологии;
- определять особенности народных песен как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определять их роль в повествовании, характеризовать ритмико-мелодическое своеобразие адыгской народной песни;

выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя к ней свое отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентиры;
участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному.

Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать ключевые проблемы изученных произведений адыгского фольклора, кабардинских и черкесских писателей;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

определять художественно-тематические особенности народных песни сказаний-пшинатлей;

выявлять общность и различия в раскрытии писателями близких по сути тем в произведениях, относящихся к одному жанру;

описывать картины, созданные писателем (пейзаж, портрет, интерьер);

воспринимать многозначность слова в художественном тексте, выявлять авторское отношение к изображаемому на основе определения функциональной роли сравнений, эпитетов и метафор, использованных писателем в портретных зарисовках и в речи персонажей;

писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях.

Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического; выявлять в произведениях разных жанров темы, посвященные Родине, окружающему миру, культуре, понятиям о добре и зле, дружбе, честности;

определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка (метонимия), понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от первых произведений до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать,

интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отраженной в литературных произведениях с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов: использование разных видов чтения;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания литературного произведения и получения дополнительной информации о нем, составлять самостоятельно краткую аннотацию;

анализировать различные виды текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой и сложный план, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

писать сочинение-рассуждение, сочинения на литературные и публицистические темы;

составлять план и конспект общественно-политической и литературно-критической статьи;

пользоваться библиотечными фондами краеведческой литературы, энциклопедиями литературных произведений, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами;

сравнивать изученные и самостоятельно прочитанные художественные тексты одного или разных авторов, образы персонажей, литературные явления факты, сюжеты, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, эпизоды, детали в целях более объективного восприятия и оценки произведений;

сопоставлять произведения кабардино-черкесской литературы произведениями других народов России, выявлять их сходство и национальное своеобразие, объективно их оценивать;

выражать в процессе анализа произведений собственную аргументированную позицию, основанную на жизненном и читательском опыте;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и проектно-исследовательскую деятельность по родной литературе, оформлять её результаты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Хэзыгьэгъуазэ.					
1.1	Хэзыгьэгъуазэ. Тхылбыр диньбжьэгъу пэжщ.	1			https://resh.edu.ru/subject/14/10/
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Адыгэ 1уэры1уатэ.					
2.1	Адыгэ 1уэры1уатэр. Адыгэ псысэхэр. «Бажэ хеящ1э» таурыхьырзытеухуар. «Къэблэжьбар льап1эщ» таурыхьыр. «Иныжьым и къан» и зэхэлык1эмрэ и къэ1уэтэк1эмрэ. Л/Т. Ц1ыхубэ таурыхьхэр; таурыхь л1эужыгъуэхэр. Нарт хьыбархэр.	2			
	«Сосрыкъуэ и джатэмрэ и шымрэ».	2			
	Б/з.Сочиненэ. Сэ ф1ыуэ слъагъу таурыхьыр. Псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ. Къуажэхьхэр. Псынц1эрыпсалъэх эр. Л/Т. Художественнэ тхыгъэр 1уэры1уатэм къызэрыщхьэщык1 ыр.	1			
Итого по разделу		5			
Раздел 3. Литературнэ псысэхэр.					

3.1	Литературнэ псысэхэр. К1ыщокьюэ А. «Адыгэ хэку», «Елбээдыкьюэ». Литературнэ псысэ. Жаным Борис «Дыщэ баш».	2			
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Адыгэ литературэ.					
	Адыгэ литературэ.	1			
	Цагьюэ Нурий «Уэсыр сытым кыхэк1рэ?»	2			
	Алий «Бжыхьэ», «Щ1ымахуэ», «Гъатхэ» усэхэр.	1			
	Рифмэмрэ ритмымрэ.	1			
	Б/З. Сочиненэ:	1			
	Бынымрэ адэ- анэмрэ.	1			
	Классым щ1эмысу зэджа усэхэмк1э урок-зэпеуэ.	1			
	Уэхьутэ Абдулыхь «Дудакъ» рассказыр зытеухуар.	1 1			
4.1	Рассказым теухуауэ.	2			
	Л/Т. Эпитет.	1			
	Абыт1э Владимир «Мамырыгъэр хьумэныр тек1уэныгъэщ».	1			
	Нало Заур « Щ1ащхьуэ», «Щ1ымахуэ» усэхэр.	1 1			
	К1уащ Бет1ал «Си гъусэщ» усэр. Л/Т.	1			
	Зэгъэпщэныгъэ. Къэгъэпсэуныгъэ.	1			
	Тхэмокьюэ	2			
	Барэсбий «Зэрыджэ 1эрамэ».	1			
	Бозий Лудин «Лонэ и зы махуэ».	1 2			
	Къэрмокьюэ	1			

<p>Мухьэмэд «Зэман хьэлъэм».</p> <p>Сочиненэ. Анэр псэм хуэдэщ.</p> <p>Жылэтеж Сэлэдин «Нарт и ныбжьэгьухэр».</p> <p>Щомахуэ Амырхъан «Зэраншу» усэр зытеухуар, и гьэпсык1эр. Л/Т. Ауанымрэ гушы1эмрэ.</p> <p>Хьэнфэн Алим «Сщохьур сэри саш1ыгьуа».</p> <p>Тхьэгьэзит Зубер « Гуапагьэ».</p> <p>«Нур» журналым иту зэджа тхыгьэхэмк1э урок</p> <p>.</p> <p>Бак1уу Марие «Щ1акхьуэ».</p> <p>Л/Т.Диалогымрэ монологымрэ.</p> <p>Гьэунэ Борис « Уэ къэк1уэж закьуэ, папэ».</p> <p>Б/з. Сочиненэ. «Зауэм и к1эр хьэдагьэщ»</p> <p>Гьубжокьуэ Лиуан «Бжьэ къэпщ1ахэр».</p> <p>Литературнэ л1ыхьужьхэм теухуауэ.</p> <p>Бещтокьуэ Хьэбас: «Адэжь щ1ыналъэ».</p> <p>К1уант1э 1эзид «Джэрпэджэж».</p> <p>Джэдгьэф Борис « Си анэбзэ, си адыгьэбзэ».</p> <p>Кьагьырмэс Борис «Хьэдзыгьуанэмрэ Бжьэмрэ»,</p> <p>«Укьызэрынэжыну</p>	1			
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--	--	--

	зыщ1». Басням теухуауэ.				
Итого по разделу		26			
Раздел 5. Гъэ псом яджам къытегъэзэжын.					
5.1	Илъэсым яджар къэпщытэжын	1			
Итого по разделу		34			
Развитие речи					
Уроки внеклассного чтения		2			
Итоговые контрольные работы		0			
Подготовка и защита проектов		0			
Резервные уроки		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		0	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Сабий литературэм и къекьяп1эхэр.					
1.1	Сабий литературэм и къекьяп1эхэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Адыгэ 1уэры1уатэ.					
2.1	Нарт эпосыр. «Льэпщ 1эдэ зерищ1ар», Нартхэ я гьубжэр».	2			https://t.me/LR_ADYGABZA
	«Батэрэз иныжбыр иук1уэ Уэзырмэс кызырхыжар».	2			
	Сочиненэ: «Сэ ф1уэ слъагъу нарт л1ыхъужбыр». Классщ1ыб еджэныгъэ. Нарт хыбырхэр.	1			
2.2	Тхыдэ хыбархэр. «Андемыркъан теухуа псалъэ», «Андемыркъан щ1алэ ц1ык1уу зек1уэ зэрык1уар». Андемыркъан и образыр. «Къэзанокуэ Жэбагы теухуа псалъэ», «Хэт мысэр?». Тхыгъэхэм я темэ нэхыщхэр, гупсысэр.	2			
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Адыгэ литературэр 1920-1940 гъэхэм.					
3.1	Щоджэнц1ык1у Алий теухуа псалъэ. «Хьэжыгъэ пут закъуэ» рассказыр. Рассказым и сюжетымрэ хэт л1ыхъужхэмрэ. Хьэсетрэ Муратрэ я	1			https://t.me/LR_ADYGABZA

	обрызхэр. Пейзажым рассказым шиубыд увып1эр.Л/ Т. Сюжетымрэ фабулэмрэ. «ШЦымахуэ жэщ» поэмэр. Л/Т. Поэмэр. Сочиненэ : « Хьэсет цык1у зыхуэдэр».	2			
3.2	Дыгъужь Къурмэн теухуа псалъэ. « Мырсыт» тхыгъэр. Псэушхьэхэм ц1ыху гъащ1эм щаубыд увып1эр.	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Хэку зауэшхуэм теухуа тхыгъэхэр.					
4.1	Брат Хьэбас теухуа псалъэ. « Замир» рассказыр. Рассказым и темэ нэхьыщхьэр, кьи1утэ гупсысэр, образхэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
4.2	Шыбзыхьуэ Мухьэдин теухуа псалъэ. « Нат1эху» рассказыр зытепсэлъыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр.	1			
4.3	Журт Биберд теухуа псалъэ. « Дадэ деж льягъунлягъу» рассказыр зытепсэлъыхьыр, темэр, гупсысэр, образхэр, и бзэр.	1			
4.4	Щомахуэ Амырхъан теухуа псалъэ. «Зэкъушит1» рассказыр зытепсэлъыхьыр, темэр, гупсысэр, образхэр, и бзэр.	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Хэку зауэшхуэ нэужь литературэ.					
5.1	К1ыщокъуэ Алим теухуа псалъэ. « Гъуэгу кьежап1э», « Поэзие», «Пасэрей хабзэ» усэхэр. Л/Т. Ритмымрэ рифмэмрэ ятеухуауэ. Строфа л1эужьыгъуэхэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
5.2	Къагъырмэс Борис теухуа псалъэ. « Зауэл1ым и псалъэ» усэм и темэ нэхьыщхьэр, гупсысэ щ1элгыр.	1			
5.3	1ут1ыж Борис теухуа псалъэ. « Насыпыр	1			

	шагуэшыр пшэдджыжьырщ» рассказыр зытепсэлыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр, образхэр, и бзэр. Л/Т. Литературнэ лыхьужьым и тепльэр.				
5.4	Сонэ Абдулчэрим теухуа псалъэ. « Шагъдий», « Налшык парк» усэхэр.	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 6. Дыкэзыухьуреихь дунейр.					
6.1	Къэрмокъуэ Мухьэмэд теухуа псалъэ. «Парий» рассказыр зытепсэлыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр, образхэр, и бзэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
6.2	Тхьэмокъуэ Барэсбий теухуа псалъэ. « Лъэбыцэ» тхыгьэр зытепсэлыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр, образхэр, и бзэр.	1			
6.3	Хьэх Сэфарбий теухуа псалъэ. « Мэзым», «Жыгит1» рассказхэр зытепсэлыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр, образхэр, и бзэр. Л/Т.Пейзажым и мыхьэнэр.	1			
6.4	Гьубжокъуэ Лиуан теухуа псалъэ. « Кьуршхэр пльырщ», «Гьуэгущхьэ1у жыг» усэхэр.	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 7. Урысейм шыпсэу лъэпкхэм я литературэ.					
7.1	Тхыгьэ зэдзэк1ахэр. Ацкъан Руслан теухуа псалъэ. «Мцыри» (М.Ю.Лермонтов) адыгэбзэк1э зэдзэк1ауэ. Поэмэм и темэр, гупсысэ щ1элыр. Кулиев Кайсын теухуа псалъэ. « Анэ» усэр. Анэм и образыр. Усэм	1			https://t.me/LR_ADYGABZA

	и гупсысэ нэхыщхьэр.				
Итого по разделу		1			
Раздел 8. Тхыгъэ щхьэхуэхэр.					
8.1	Хьэ1упэ Джэбрэ1ил теухуа псалъэ. «Музыкэ», «Гьатхэ» усэхэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
8.2	Кхьуэ1уфэ Хьэчим теухуа псалъэ. «Къанкъуэщыр уафэм хуэзыша дэ1уеип1эхэр» очеркыр зытепсэлъыхьыр, темэр, гупсысэ нэхыщхьэр. Л/Т. Очерк.	1			
8.2	Жылэтеж Сэлэдин теухуа псалъэ. «К1ыгуугу лъэпкъым я к1удыжык1ар» рассказыр зытепсэлъыхьыр. Бзэр хьумэныр рассказым и темэ нэхыщхьэу зэрыщытыр.	1			
8.3	Абыт1э Хьызыр теухуа псалъэ. «Бгы абрагъуэмрэ джэдык1э ц1ык1умрэ» усэм и темэр, гупсысэр, и ухуэк1эр, и бзэр.	1			
8.4	Классым щ1эмысу зэджа тхыгъэхэмк1э урок.	1			
Итого по разделу		5			
Раздел 9. Къытегъээзэжыныгъэ.					
9.1	Проект лэжыгъэ.	2		2	
9.2	Гьэ псом яджар къэпщытэжын.	1			
Итого по разделу		3			
	Развитие речи	6			
	Внеклассное чтение	2			
	Подготовка и защита проектов	2			

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			
--	-------------------------------------	----	--	--	--

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Хэзыгъэгъуазэ.					
1.1	Еджак 1 уэхэм яхуэгъэза псалгэ. Литературэр гъуазджэм и зы 1 ыхъэу зэрыщытыр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Адыгэ 1 уэры 1 уатэ.					
2.1	Адыгэ 1 уэры 1 уатэмрэ литературэмрэ зэрызэпхар. 1 уэры 1 уатэр къэбэрдей-шэрджэс литературэм и лъабжъэу зэрыщытыр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
2.2	Нарт эпосыр. Нарт л 1 ыхъужьхэр. «Сосрыкъуэщ нарт пашэр...». Л/Т. Гиперболэ, литотэ.	1			
2.3	«Бэдынокъуэ чынтым зэрэзуар».	1			
2.4	Классщ 1 ыб еджэныгъэ: «Адыгэ 1 уэры 1 уатэ» тхылымк 1 э.	1			
2.5	Б/З. Сочиненэ: «Нарт хыбарыжьхэм сыдахъэх».	2			
2.6	Тхыдэр зи лъабжъэ тхыгъэхэр. Адыгэ	1			

	уэрэдыжхэр, абыхэм я л1эужыгъуэхэр. «Шолэхьупщ и уэрэд». «Шэджэмокъуэ Хьэсанш и уэрэд».				
2.7	Адыгэ хьуэхьухэр. Абыхэм ц1ыхубэм и гьащ1эм щаубыд увып1эр. Абыхэм я темэ нэхьыщхьэхэр, ухуэк1эр.	1			
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Къэбэрдей-шэрджэс литературэр XX л1эщ1ыгъуэм.					
3.1	К1эрашэ Тембот и гьащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Гьащ1эм и дерс" рассказым кыщыгъэльэгъуэжар. Тхыгъэм кыыхэщыж образхэр. Л/Т.Ауанымрэ гушы1эмрэ теухуа гуры1уэгъуэ. Сочиненэ: « Адыгэ хабзэр адэ щ1эинш».	1 2			https://t.me/LR_ADYGABZA
3.2	К1ыщокъуэ Алим и гьащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Кхъужьей къудамэ», « Гьэмахуэ уэшх», «Мывалгэ щ1ып1эу дапцэ щы1э...» усэхэр. Л/Т. Усэ гьэпсык1эр (ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест).	1			
3.3	Щоджэнц1ык1у 1эдэм и гьащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Анэдэльхубзэ", «Дыгъэр итщ уафэгум», «Гьащ1эм и 1эф1ыгъэ», «Си щ1ынальгэ», «1уащхьэмахуэ» усэхэр. Щ1ыуэпсым теухуа и усэхэр. Ди щ1ынальгэм и дахагъэр усак1уэм и нэмк1э. 1уащхьэмахуэ и дахагъэр усэм кызырэщыгъэльэгъуар. Усак1уэм кыигъэсэбэпа художественно-изобразительнэ 1эмалхэр.	1			

3.4	Нало Заур и гьащ1эмрэ и литературнэ лэжыгыэмрэ. "Ц1ыху напэ" балладэр. Ц1ыхугьэмрэ напэмрэ я1э мыхьэнэм и лъэцагьыр тхыгьэм кьызэрыхэщыр. Балладэм хэт образ нэхьыщхьэр л1ыгьэм, ц1ыхугьэм и шапхьэу зэрыщытыр. Напэр, нэмысыр тхыгьэм и темэ нэхьыщхьэу зэрыщытыр. Уд фызыжкым и образыр. Балладэм и ухуэк1эмрэ зэрытха бзэмрэ. Л/Т.Балладэм теухуа гуры1уэгьуэ.	1			
3.5	Кьэрмокьуэ Мухьэмэд и гьащ1эмрэ и литературнэ лэжыгыэмрэ. «Щ1акхьуэ 1ыхьэ" тхыгьэм кьыщыгьэльэгьуэжа зэманымрэ 1уэхугьуэмрэ. Щ1алэгьуалэр щ1акхьуэм зэрыхущытыр. Щ1акхьуэр хьумэным хуэгьэсэн. Тхыгьэм гьэсэнэгьэ мыхьэнэу и1эр.	1			
3.6	Хьупсырокьуэ Хьызыр и гьащ1эмрэ и литературнэ лэжыгыэмрэ. "Имыхабзэу щыуащ"рассказыр зытепсэльыхьыр. Жэмзаррэ Кьэралбийрэ зыхуэдэр. Тхыгьэм и композицэмрэ и сюжетымрэ.	1			
3.7	Сочиненэм и пкьыгьуэхэр зыхэт изложенэ (елэжын).	2			
3.8	Брат Хьэбас и гьащ1эмрэ и литературнэ лэжыгыэмрэ. "Льэпкьым и кьуэпсхэр"повестым щыщ пычыгьуэр зытепсэльыхьыр .Абы хэт образхэр. Л/Т.Повесть жанрым теухуауэ я	1			

	щлэныгэм хэгъэхьун.				
3.9	Мэшбащлэ Исхьэкъ и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Адыгэ цей» усэр, «Насыпыфлэу хэт къэплъытэр?», «Махуэщлэ» усэхэр.	1			
3.10	Шэджыхьэщлэ Хьэмыщэ и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. "Къуэрылъху" рассказыр зытеухуар, щлэль гупсысэр. Рассказым и ухуэклэр, зэрытха бзэр. Быным адэ-анэм пщлэ хуащлу къэгъэхьун.	1			
3.11	Тхьэгъэзит Зубер и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Гьатхэ». Усэм и темэ нэхьыщхьэр, къилуатэ гупсысэр. «Адыгэ пшынэ» усэр. Адыгэ пшынэр адыгэхэм я щлэину зэрыщытыр.	1			
3.12	Елгэр Кэшиф и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. "Псы къиуа". Рассказым и темэнэхьыщхьэмрэ къилуатэ гупсысэмрэ. Тхьыгэм хэт образхэр. Анэм и лыгэр рассказым къызэрыщыгъэльэгьуар. Рассказым и ухуэклэр, зэрытха бзэр.	1			
3.13	Мыжей Михаил и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. "Пщэху" рассказым и темэр, къилуатэ гупсысэ нэхьыщхьэр. Новеллэм хэт образхэр, и ухуэклэр, зэрытха бзэр. Новеллэм теухуа гурылуэныгъэ.	1			
3.14	Хьэх Сэфэрбий и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Цыхур зауэм щыужынт», «Кьурш псынэм и уэрэд» усэхэр. Усэхэм я темэ нэхьыщхьэр, къилуатэ гупсысэр.	1			

	Хэкур ф1уэ л'аг'уным, дык'эзых'уреих' щ1уэпсыр х'умэным к'ыхуэг'эушын.				
3.15	Анзор Мух'эмэд и г'ащ1эмрэ и литературнэ лэж'ыг'эмрэ. "Атэлык'ым и л'эуж'ыр" повестыр зытепсэп'ых'ыр, Повестым и сюжетыр, и ухуэк1эр. Повестым хэт образхэр. Адыгэ 1уэры1уатэм повестым щ'иубыд увып1эр. Повестк1э зэджэр, абы и л'эуж'ыг'уэхэр. Сюжетым, композицэм теухуа гуры1уэг'уэ.	1			
3.16	Мэзых'э Борис и г'ащ1эмрэ и литературнэ лэж'ыг'эмрэ. "Дыг'эр зэрыунк1ыф1ар" новеллэр. Сабийхэмрэ балиг'хэмрэ новеллэм к'ызэрыщ'ыг'эл'эг'уар. Л/Т. Новеллэм теухуауэ ящ1эр к'эпщ'ытэн. Новеллэр очеркымрэ рассказымрэ к'ызэрыщ'х'эщ'ык1ыр.	1			
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Хамэщ1 щыпсэу адыгэхэм я литературэр.					
4.1	К'умык'у Мамдух'э и г'ащ1эмрэ и литературнэ лэж'ыг'эмрэ. «Сабийхэр щым щых'ум» рассказыр. Хамэщ1 щыпсэу сабийхэм я г'ащ1э гуг'ур рассказым к'ызэрыщ'ыг'эл'эг'уар. Еджак1уэхэмрэ ег'эджак1уэмрэ я зэхущ'ытык1эр. Рассказым и ухуэк1эр, и бзэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
Раздел 5. Тхыг'э зэдзэк1ахэр.					

5.1	Къэшэж Иннэ « Уэ гъэмахуэр къэсам укыыс1уощ1э», «Лэкъум сигу къохъэ, адыгэ лэкъум», «Адыгэл1ым и л1ыгъэ» усэхэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
Раздел 6. Тхыгъэ щхъэхуэхэр.					
6.1	Бицу Анатоле и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Си анэдэлъхубзэ». Бзэр ц1ыхум и щ1эгъэкъуэну зэрыщытыр, ц1ыху гъащ1эмрэ бзэмрэ зэрырэхар усэм кызызэрыщыгъэлыгъуар. «Абыхэм ящ1эр я псэр щ1атар».	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
6.2	Уэрзэей Аплик и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Нэгъуэщ1 насыпу сыт сыхуей» усэр. "Пщэдджыжьым" усэр.	1			
6.3	Бемырзэ Мухъэдин и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Къуршыбгъэхэр щохуарзэ уэгум лъэщу», «Лъэ1у» усэхэр.	1			
6.4	Мыкъуэжь Анатоле и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Псалъэ жагъуэ», «Согъэщ1агъуэ» усэхэр.	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 7. Къытегъээжыныгъэ.					
7.1	Классым щ1эмысу зэджа тхыгъэхэр. Гъэ псом яджар къэпщытэн.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
	Развитие речи	6			
	Внеклассное чтение	2			

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			
--	-------------------------------------	----	--	--	--

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Хэзыгъэгъуазэ.					
1.1	Хэзыгъэгъуазэ. Къэбэрдей - шэрджэс литературэм и къежьапIэмрэ зэрызиужьамрэ. Литературэр гъуазджэм и зы Iыхъэу зэрыщытыр.	2			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Адыгэ IуэрыIуатэ.					
2.1	Адыгэ IуэрыIуатэмрэ литературэмрэ зэрызэпхар. IуэрыIуатэр къэбэрдей-шэрджэс литературэм и Iьябжьэу зэрыщытыр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
2.2	Нарт эпосыр. «Сосрыкъуэ мафIэ кызэрихъар» пшыналъэр. Пшыналъэр зытепсэIыхъыр, кыIуатэ гупсысэр, и бзэр. Сосрыкъуэ - адыгэ нарт эпосым и IIыхъужь. Сосрыкъуэ, Емынэжь, Сосрыкъуэ иш Тхъуэжьей сымэ я образхэр. Нарт пшыналъэхэр.	1			
2.3	КлассцIыб еджэныгъэ: «Адыгэ IуэрыIуатэ» тхылымкIэ.	1			
2.4	Сочиненэ "Сэ фIыуэ слъагъу нарт	2			

	хьыбарыр"				
2.5	«Бэдынокъуэ нартхэм къахилъхьа хабзэфIыр». Бэдынокъуэ и адэ Бэдын и образыр. Бэдынокъуэ и образыр. Хабзэжь ягъэкIуэдыжар. Нарт хабзэхэр егъэфIэкIуэным Бэдынокъуэ зэрыщIэбыныр.	1			
2.6	Тхыдэр зи лъабжьэ тхыгъэхэр. Адыгэ уэрэдыжхэр. «Хьэтхым и къуэ Мыхьэмэт и уэрэд». Адыгэ лъэпкъым и гъащIэр цIыхубэ урэдым къызэрыхэщыр. «Лабэдэсхэм я гыбзэ». И темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр.	1			
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Къэбэрдей – шэрджэс литературэр XX-нэ лIэщIыгъуэм и япэ Iыхьэм.					
3.1	ЩоджэнцIыкIу Алий и гъащIэмрэ и литературнэ лэжьыгъэмрэ . «Нанэ» усэм къиIуатэ гурыщIэ къабзэр. УсакIуэм анэм, хэкум хуиIэ лъагъуныгъэ мыухыжыр и япэ усэм къызэрыщыгъэлыгъуар. «Тырку хадэм...», «Жангызым и нып фIыщIэжьыр» усэхэр. Темэ нэхьыщхьэхэр, къаIуатэ гупсысэр. Л/ Т. Эпиграф. Антитезэ.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
3.2	Къылышбий Исмэхьил «Iуэдыщэ» усэм и лъабжьэр. Лъэпкъым и блэкIар усакIуэм зэригъэлапIэр.	1			
3.3	КIыщокъуэ Алим и гъащIэмрэ и литературнэ лэжьыгъэмрэ. «Тельхьэ уанэр си шым» усэр. Макъамэ зыщIалъхьа и усэхэр. «Уэздыгъей» усэр. УсакIуэм	1			

	кыггэсэбэпа тропхэр (кэггэпсэуныггэ, зэггэпщэныггэ, эпитет), усэм шаггэзащлэ кьалэныр.				
3.4	"Мэжджыт" рассказыр зытепсэлгыхыр, темэр, кьилуатэ гупсысэр.	1			
3.5	«Нал кьута» романым щыщ пычыггэуэ. «Хыбар дахэ зыхуэфашэ». Адыгэшыр щхьэхуитыныггэм, Гушыггэм я дамыггэу романым кьызэрыхэщыр.	1			
3.6	Хэкьун Исуф и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Бзылхуггэ шу щэху» повесть-трилогиер зытепсэлгыхыр, темэр, и гупсысэ нэхыщхьэр. Сэтэней, Зэрамыку, Айшэт сымэ я образхэр.	1			
3.7	Клуаш Бетгал и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Фымер леймер» усэхэм ящлэль гупсысэр. Л/Т. Ритмикэмрэ интонацэмрэ усэхэм шаггэзащлэ кьалэнхэр. Рифмэ.	1			
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Драматическэ тхыггэхэр.					
4.1	Акьсырэ Залымхьан и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Дахэнаггэуэ» пьесэр зытепсэлгыхыр, гупсысэ нэхыщхьэр, абы хэт образхэр зыхуэдэр, и бзэр. Л/Т.Драматическэ тхыггэхэр, ллэужыггэуэхэр.	1			
Итого по разделу		1			
Раздел 5. Кьэбэрдей – шэрджэс литературэр ХХ-нэ ллэщлыггэуэм и етлуанэ Гыхэм.					
5.1	Нало Ахьмэдхьан и гьашлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Псыхэ нанэ»	1			https://t.me/LR_ADYGABZA

	рассказыр зытепсэлъыхьыр, темэ нэхьыщхьэр, кьылуатэ гупсысэр.				
5.2	Сочиненэ" Нэхьыжхьэр лъэпкъым и набдзэщ".	2			
5.3	Бицу Анатола и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Телеграммэ» поэмэр зытеухуамрэ абы щлэль гупсысэ нэхьыщхьэмрэ. Унагьуэм теухуа псалъэжхьэр.	1			
5.4	Кьущхьэ Султлан и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Анэ» рассказыр зытепсэлъыхьымрэ гупсысэ пкьрылтымрэ, и бзэр. Л/Т. Литературнэ лыхьужьыр.	1			
5.5	Ацкьэн Руслан и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Кьуршыбгьэ», «Щытхытхкьлэ жыгым тхьэмпэу илэр», «Адыгэбзэм и бзухэр мэушэ», «Си махуэу си хуарэ». Усэм щлэль философии гупсысэр.	1			
5.6	Кхьуэхьу Цуцэ и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Уэри жьы ухьунц, Хьалид» рассказым кьыщылэта лэухугьуэр. Хьалид и образыр.	1			
5.7	Пхьэш Муаед «Таурыхь», «Дыгьэмрэ мазэмрэ» усэхэр лъэпкъ худ. дуней льягьуклэ щхьэхуэм и шапхьэу зэрыщытыр.	1			
5.8	Мысачэ Петр и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Фэризэт и гукьеуэр»	1			

	тхыгээр зытепсэлъыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр. Балъкээр Ф.Г. «Шэджэм псыкъельэхэр» усэр.				
Итого по разделу		10			
Раздел 6. Урысейм шыпсэу льэпкъхэм я литературэр.					
6.1	Зумакуловэ Танзиля «Псалъэ жагъуэ» усэм и темэр, кьи1уатэ гупсысэр, и бзэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
Раздел 7. Тхыгэ зэдзэк1ахэр.					
7.1	Мэлбахуэ Елбэрд «Шынагъуэт 1уащхэмахуэ к1уэ гъуэгур» романым щыщ пычыгъуэ. Тхыгэм и темэ нэхьыщхьэр, кьи1уатэ гупсысэр, и бзэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
Раздел 8. Тхыгэ щхэхуэхэр.					
8.1	Журт Биберд «Шыдыгъу» повестыр зытеухуар, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр.	1			
8.2	Гъук1э М. « Джэду ф1ыц1э» новеллэр зытепсэлъыхьыр.	1			
Итого по разделу		2			
Раздел 9. Хамэщ1 шыпсэу адыгэхэм я литературэр.					
9.1	Къандур Мухьэдин и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Шэрджэсхэр. Балкан тхыдэ" романым щыщ "Маждэ" пычыгъуэр зытепсэлъыхьыр, темэ нэхьыщхьэр, кьи1уатэ гупсысэр, и бзэр. Маждэ и образыр.	1			
Итого по разделу		1			
Раздел 10. Къытегъээзжыныгъэ.					

10.1	Гъэ псом яджар къэпщытэжын.	1			
	Развитие речи	6			
	Внеклассное чтение	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Хэзыгъэгъуазэ.					
1.1	Къэбэрдей-шэрджэс литературэм и зыужьыныгъэм и япэ лъэхъэнэр (19-нэ л1эщ1ыгъуэм и япэ 1ыхъэр). Лъэпкъ литературэр зэрызэф1эувар. Ар урысыбзэк1э къежъэным и щхъэусыгъуэр. Литературэр лъэпкъыбзэк1э кыщечежъамрэ зэрызэф1эувармрэ.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
Раздел 2.Адыгэ щ1эныгъэл1- узэщ1ак1уэхэр.					
1.1	Нэгумэ Шорэ и гъащ1эмрэ и творчествэмрэ теухуахъыбар к1эщ1. Нэгумэ Шорэ-адыгэ узэщ1ак1уэ, тхыдэтх, филолог, ц1ыхубэ лэжъак1уэ. Адыгэм и тхыдэм къриубыдэу	1			https://t.me/LR_ADYGABZA

	<p>адыгэбзэм и япэ грамматикэ. Нэгумэ Ш., М. Лермонтов, А.Пушкин сымэ яку дэлыа зэпыщлэныгээхэр. Нэгумэ Шорэ и лэжыгээхэм кэбэрдей-шэрджэс литературэм щалэ мыхьэнэр. "Хьуэхьу" усэм и тхыдэр, адыгэбзэр урысыбзэклэ япэу зэзыдзэкла.академик А.М.Шегрен хуитхар. Адыгэ хьуэхьухэм я щытыклэр.</p> <p>«Идар Темрыкьуэ и хьыбар», «Идар Темрыкьуэ и уэрэд»</p> <p>Тест лэжыгэ.</p>				
1.2	<p>Къаз-Джэрий Сулытлан и гьащлэмрэ и творчествэмрэ теухуа хьыбар клэщл. "Хьэжытлэгьуей ауз" тхыгэр езы тхаклуэм и гьащлэм теухуауэ зэрыщытыр. Къыщальхуа щлыналгэм и щлыуэпсыр. Дунейм и теплэр къызэрыщыгэалгэгуа художественно-изобразительнэ</p> <p>лэмалхэр.А.С.Пушкинымрэ В.Г.Белинскэмрэ "Хьэжытлэгьуей ауз" тхыгэм хужалахэр.</p>	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
1.3	<p>Хьан-Джэрий Сулытлан и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгэмрэ теухуа хьыбар клэщл.Адыгэбзэм и алфавитым, лэпкэ тхыдэм и къызэггэпэщаклуэу зэрыщытыр. Адыгэ щэнхабзэм хуищла хэльхэныгэр. Лгахэм и щхьэхуитыныгэр, и щыхьыр хьумэжыныр, псэм япэ ар игьэщыныр лэпкыым и зы цыху дэтхэнэми зэрикьалэн нэхьыщхьэр "Шэрджэс</p>	1			https://t.me/LR_ADYGABZA

	хыбархэр" тхыгэм кызырыщыгьэлъэгъуар. Адыгэхэм я гьашлэр, псэуклэр, я щэныр, хабзэр тхыгэм кызырыхэщыр.				
1.4	Хьэтлохьушокьуэ Къазий и гьашлэмрэ и творчествэмрэ теухуа хыбар клэшл.Хьэтлохьушокьуэр тхаклуэщ, публицистщ, егъэджаклуэщ, лингвистщ, адыгэбзэклэ(къэбэрдей-шэрджэсыбзэклэ) кьыдэкла япэ тхыльхэм я зэхэгъэуваклуэщ.Къэбэрдей-шэрджэсыбзэклэ кьыдэкла«Къэбэрдей алыфбейр».«Цыхухэр зэрызэдэпсэун хуейм и уаз зыбжанэ» рассказ клэшлхэр. «Хьарзынэ» рассказым и сюжетыр. Абы къэжэр луэрылуатэр и лъабжьэу зэрыщытыр. Диным итхэкьуа цыхухэм я зэпэшлэувэныгьэр. Унагьуэ кызырыгуэклым кыхэкла бзыльхугьэм и акылыр зэрытеклуэр.	1			
1.5	Клэшэ Адэлджэрий (Къалэмбий) и гьашлэмрэ и творчествэмрэ теухуа хыбар клэшл. Клэшэр 19 лэшлыгьуэм и тхаклуэщ, журналистщ, лъэпкъ узэшлаклуэщ. «луащхэ щыгум» литературнэ очеркыр. И япэ тхыгьэхэр- «Мазитклэ къуажэм», «Жиным и гьэсэн», «Пыпхэ». Клэшэм и алфавитыр, рассказхэр, таурыхьхэр. Л/Т. 19 лэшлыгьуэм и литературэмрэ гуманизмымрэ. Л/Т.Романтизмыр лъэпкъ литературэм.	2			https://t.me/LR_ADYGABZA

	Абы и щхьэхуэныгъэхэр Классым щлэмысу зэджа КIашэ А. и тхыгъэхэмкIэ урок.				
Итого по разделу		6			
Раздел 3.Бахьсэн узэщIакIуэхэр					
2.1	Бахьсэн узэщIакIуэхэр: Цагъуэ Н., Дым I. сымэ ирагъэкIэкIа узэщIыныгъэ лэжыгъэр. «Адэмрэ къуэхэмрэ»,«Цыжьбанэ лIыхъужь», «Адыгэ тхылыбзэм и тхыдэ», «Университеты» тхыгъэхэр. «Гъуазэ» газеты къытехуа публицистическэ статяхэр. Дым I. Къэбэрдей журналистикэм и щIздзапIэр. «Псалъэм и фейдэ», «ПцIым и лIэужыгъуэ», «ПцIым и зэран, «Пэжым и фIагъэ» рассказ кIэщIхэр. «Адыгэ макъ»газетым къытехуа япэ публицистическэ статьяхэр.	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
Итого по разделу		1			
Раздел 4. Лъэпкъ джэгуакIуэ-усакIуэхэр.					
3.1	Лъэпкъ джэгуакIуэ-усакIуэхэр: Выкъуэ Шухьиб, Мыжей Сахьид, АбазэКъамбот, Сыжыжэ Къылышыкъуэ сымэ я гъащIэмрэ я IэдакъэщIэкIхэмрэ теухуа хьыбар кIэщI.ГушыIэмрэ лирикэмрэ зэхэхуэнауэ я тхыгъэхэм зэрыхэтыр. АгънокъуэЛашэ и гъащIэмрэ и творчествэмрэ теухуа хьыбар	1			https://t.me/LR_ADYGABZA

	<p>к1эщ1.«Ди нысэ фо», «Агънокъуэр Шэрэдж зэрыхуэусар», «Шэрэдж» усэхэр.«Агънокъуэм л1эныгъэм хужилар», «Агънокъуэм нэпсым хужилар», «Агънокъуэр Урыху зэрыхуэусар», «Агънокъуэм щ1алэ ц1ык1ум жрилар» , «Агънокъуэр кхъужьеижьым зэрыхуэусар». Къэбэрдей-шэрджэсыбзэм зиужьынымк1э лъэпкъ джэгуак1уэ-усак1уэхэм я1а мыхъэнэр.</p> <p>Проект лэжыгъэ.</p>				
Итого по разделу		1			
Раздел 5. Литературэ 19 л1эщ1ыгъэм и к1эхымрэ 20 л1эщ1ыгъуэм и пэщ1эдзэмрэ.					
5.1	<p>Паш1э Бэчмырзэ и гъаш1эмрэ и творчествэмрэ теухуа хыбар к1эщ1. Къэбэрдей-шэрджэс литературэм и зэхэублак1уэхэм ящыщ зы Паш1э Бэчмырзэ 1уэры1уатэ усыгъэмрэ тхыгъэ литературэмрэ я зэпыщ1ак1уэ пкыгыгуэщ. «Псалъэ пэжхэр» я темэмрэ гупсысэ нэхыщхъэмрэ. Усэмрэ 1уэры1уатэмрэ яку дэль зэпыщ1эныгъэр. «Уэсят» усэр.</p> <p>Классщ1ыб еджэныгъэ. Паш1э Б. и тхыгъэхэр.</p> <p>Сочиненэ « Паш1э Бэчмырзэ бэм и уэчылт».</p>	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
		1			
		2			
5.2	Хьэхъупаш1э Амырхъан и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ теухуа	1			

	и ихудожественнэ гъэпсык1эр, бзэр. Сочиненэ «Мэкъумэшынц1эхэм ирагъэк1уэк1 бэнэныгъэр романым кызырыхэщыр». Классц1ыб еджэныгъэ. Щоджэнц1ык1у А.«Тхыгъэхэр»	2 1			
6.2	К1эрашэ Тембот и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Шапсыгъ пщашэ» тхыгъэм и темэр, идеер, зытепсэлыхьыр. Повестым хэт образ нэхьыщхьэхэр, абы и гъэпсык1эмрэ зэрытха бзэмрэ. Тест лэжыгъэ.	2			
6.3	Щомахуэ Амырхъан и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ теухуа хьыбар к1эщ1. "Бгырыс шухэр" романым Къэбэрдей-Балъкъэрым лэжьбак1уэбэ классыр зэрызэф1эувар кызырыхэщыр. Зэныбжыгъуныгъэмрэ лэпкэ зэгуры1уэныгъэмрэ. Лэжьбак1уэбэ ц1ыхухэр романым. Лыхьужь нэхьыщхьэхэм я образхэр.	2			https://t.me/LR_ADYGABZA
6.4	Теунэ Хьэчим и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Псэм и 1эф1ыр кыуатмэ» роман-дилоггер иджырей лэпкэ интеллигенцэм я зэф1эувэныгъэр кышы1эта тхыгъэу зэрыщытыр. Наурзोकъуэ Ахьмэд лэпкэ интеллигенцэм и шапхьэу тхыгъэм кызырыхэщыр. Ахьмэдрэ Благонравовымрэ я образхэр. Романым кыи1уэтэж гупсысэ нэхьыщхьэр абыхэм	2			https://t.me/LR_ADYGABZA

	<p>зэрлэхар.</p> <p>Сочиненэ. «Ахьмэд лъэпкъ интеллигенцэм и шапхъэу тхыгъэм кызырыхэщыр».</p> <p>"Аслъэн" повестым и темэмрэ гупсысэ нэхьыщхэмрэ. Повестым кыщыцээта 1уэхугъуэмрэ иджырей зэманымрэ зэрызэпыщлар. Аслъэн и образыр. Тхыгъэм кыыхэщыж цыхугъэр. Повестым и ухуэклэмрэ зэрытха бзэмрэ.</p>	2			
	<p>"Аслъэн" повестым и темэмрэ гупсысэ нэхьыщхэмрэ. Повестым кыщыцээта 1уэхугъуэмрэ иджырей зэманымрэ зэрызэпыщлар. Аслъэн и образыр. Тхыгъэм кыыхэщыж цыхугъэр. Повестым и ухуэклэмрэ зэрытха бзэмрэ.</p>	1			
Итого по разделу		16			
Раздел 7. Къэбэрдей-шэрджэс литературэр 50-90 гъэхэм.					
7.1	<p>Гъуэщокъуэ Хъусин и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Адэмрэ къуэмрэ" повесть –трилогиер зытеухуар, темэр,гупсысэ нэхьыщхэр. Кыыхэщыж лыхъужь нэхьыщхэхэмрэ абыхэм я образхэмрэ.Лэжык1уэбэ цыхур зэрыхуэ гъащлэ увыплэхэр. Тхыгъэм и бзэм и къулеягыр.</p>	1			https://t.me/LR_ADYGABZA
7.2	<p>Щоджэнц1ык1у лэдэм и гъащлэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Уи ц1эр ф1эсщынщ» повестыр- цыхуит1ым я лъагъуныгъэ къабзэм, нэхум, ауэ гугъум ик1и гуузым и тхыдэщ. Повестым и гупсысэ нэхьыщхэр. Лъагъуныгъэмрэ пэжыныгъэмрэ темэр. Залинэрэ Мусабирэ я образхэр. Цыху</p>	1			https://t.me/LR_ADYGABZA

	зэхуэмьдэныгээр. Повестым и композицэмрэ зэрытха бзэмрэ. Л/Т. Реализмыр Къэбэрдей-Балъкъэрым и гъуазджэм и унэт 1ыныгъэу зэрыщытыр. Проект лэжыгъэ.	2			
Итого по разделу		4			
Раздел 8. Къэпщытэжыныгъэ.					
8.1	Илъэсым яджар къэпщытэжын	1			
Итого по разделу		1			
Развитие речи		6			
Уроки внеклассного чтения		3			
Итоговые контрольные работы					
Подготовка и защита проектов		3			
Резервные уроки					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые
		Всего	Контрольн	Практическ	план	факт	

			ые работы	ие работы			образовательные ресурсы
1	Хэзыгэгъуазэ. Тхылъыр ди ныбжьэгъу пэжщ.	1					Библиотека ЦОК https://t.me/LR_ADY_GABZA
2	Адыгэ 1уэры1уатэр. Адыгэ псысэхэр. «Бажэ хеящ1э» таурыхъырзытеухуар.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
3	«Къэблэжьар лъап1эщ» таурыхъыр. «Иныжьым и къан» и зэхэлык1эмрэ и къэ1уэтэк1эмрэ. Л/Т. Ц1ыхубэ таурыхъэр; таурыхъ л1эужыгыгъуэхэр.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
4	Нарт хыбархэр. «Сосрыкбуэ и джатэмрэ и шымрэ».	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
5	Б/з.Сочиненэ. Сэ ф1ыуэ слъагъу таурыхъыр.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
6	Б/з.Сочиненэ.Сэ ф1ыуэ слъагъу таурыхъыр.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
7	Псалъэжьхэмрэ псалъэ шэрыуэхэмрэ. Къуажэхъхэр. Псынщ1эрыпсалъэхэр. Л/Т. Художественнэ тхыгъэр 1уэры1уатэм къызэрыщхэщык1ыр.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
8	Литературнэ псысэхэр. К1ыщокбуэ А. « Адыгэ хэку», «Елбэздыкбуэ». Литературнэ псысэ.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
9	Жаным Борис «Дыщэ баш».	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
10	Адыгэ литературэ. Цагъуэ Нурий «Уэсыр сытым кыхэк1рэ?» Щэджэнц1ык1у Алий «Бжьыхъэ», «Щ1ымахуэ», «Гъатхэ» усэхэр. Рифмэмрэ ритмымрэ.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA

11	Б/З. Сочиненэ: Бынымрэ адэ-анэмрэ.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
12	Б/З. Сочиненэ: Бынымрэ адэ-анэмрэ.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
13	Классым щ1эмысу зэджа усэхэмк1э урк-зэпеуэ.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
14	Уэхьутэ Абдулыхь «Дудакь» рассказыр зытеухуар. Рассказым теухуауэ. Эпитет.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
15	Абыт1э Владимир «Мамырыгьэр хьумэныр тек1уэныгьэщ».	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
16	Нало Заур « Пц1ашхьуэ», «Щ1ымахуэ» усэхэр. К1уащ Бет1ал « Си гьусэщ» усэр. Л/Т. Зэгьэщэныгьэ. Кьэгьэпсэуныгьэ.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
17	Тхьэмокьуэ Барэсбий «Зэрыджэ 1эрамэ».	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
18	Бозий Лудин «Лонэ и зы махуэ».	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
19	Кьэрмокьуэ Мухьэмэд «Зэман хьэлъэм».	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
20	Сочиненэ. Анэр псэм хуэдэщ.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
21	Сочиненэ. Анэр псэм хуэдэщ.	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
22	Жылэтеж Сэлэдин « Нарт и ныбжьэгьухэр».	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
23	Щомахуэ Амырхьан «Зэраншу» усэр зытеухуар, и гьэпсык1эр. Л/Т. Ауанымрэ гушы1эмрэ. Хьэнфэн Алим «Сщохьур сэри сащ1ыгьуа». Тхьэгьэзит Зубер « Гуапагьэ».	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA
24	«Нур» журналым иту зэджа	1					https://t.me/LR_ADY_GABZA

	тхыгъэхэмк1э урок .					GABZA
25	Бак1уу Марие «Щ1акхъуэ». Диалогымрэ монологымрэ.	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
26	Гъэунэ Борис « Уэ къэк1уэж закъуэ, папэ».	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
27	Б/з. «Зауэм и к1эр хьэдагъэщ» сочиненэм елэжьын.	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
28	Сочиненэр тхын.	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
29	Гъубжокъуэ Лиуан «Бжьэ къэпщ1ахэр». Литературнэ л1ыхъужьхэм теухуауэ.	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
30	Бештокъуэ Хьэбас «Адэжь щ1ынальэ».	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
31	К1уант1э 1эзид «Джэспэдджэж».	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
32	Джэдгъэф Борис « Си анэбзэ, си адыгэбзэ».	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
33	Къагъырмэс Борис «Хьэдзыгъуанэмрэ Бжьэмрэ», «Укызыэрынэжыну зыщ1». Басням теухуауэ.	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
34	Гъэ псом яджам кытегъэзэжын.	1				https://t.me/LR_ADY_GABZA
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
6 КЛАСС**

№	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные
----------	-------------------	-------------------------	----------------------	--------------------

п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	план	факт	цифровые образовательные ресурсы
1	Сабий литературэм и кьежыаплэхэр.	1					
2	Нарт эпосыр. «Льэпщ 1эдэ зэрищлар», Нартхэ я гьубжэр».	1					
3	«Батэрээ иныжыр иуклыу Уэзырмэс кьызэрихыжар».	1					
4	Сочиненэ: «Сэ ф1ыуэ слъагъу нарт л1ыхъужыр» (елэжын).	1					
5	Сочиненэ: «Сэ ф1ыуэ слъагъу нарт л1ыхъужыр».	1					
6	Классщ1ыб еджэныгъэ. Нарт хыбырхэр.	1					
7	Тхыдэ хыбархэр. «Андемыркъан теухуа псалъэ». «Андемыркъан щ1алэ ц1ык1уу зек1уэ зэрык1уар». Андемыркъан и образыр.	1					
8	Къэзанокъуэ Жэбагы теухуа псалъэ. «Хэт мысэр?». Тхыгъэхэм я темэ нэхыщхэр, гупсысэр.	1					
9	Адыгэ литературэр 1920-1940 гъэхэм. Щоджэнц1ык1у Алий теухуа псалъэ. «Хъэжыгъэ пут закъуэ» рассказыр. Рассказым и сюжетымрэ хэт л1ыхъужьхэмрэ. Хъэсетрэ Муратрэ я	1					

	обрызхэр. Пейзажым рассказым шиубыд увып1эр. Л/ Т. Сюжетымрэ фабулэмрэ. «ШЦымахуэ жэщ» поэмэр. Л/Т. Поэмэр.						
10	Сочиненэ: « Хьэсет ц1ык1у зыхуэдэр» (елэжын).	1					
11	Сочиненэ: « Хьэсет ц1ык1у зыхуэдэр».	1					
12	Дыгъужь Къурмэн теухуа псалъэ. « Мырсыт» тхыгъэр. Псэущхьэхэм ц1ыху гьащ1эм шаубыд увып1эр.	1					
13	Хэку зауэшхуэм теухуа тхыгъэхэр. Брат Хьэбас теухуа псалъэ. « Замир» рассказыр. Рассказым и темэ нэхьыщхьэр, кьи1утэ гупсысэр, образхэр.	1					
14	Шыбзыхьуэ Мухьэдин теухуа псалъэ. « Нат1эху» рассказыр зытепсэлыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр.	1					
15	Журт Биберд теухуа псалъэ. « Дадэ деж льягъунлягъу» рассказыр зытепсэлыхьыр, темэр, гупсысэр, образхэр, и бзэр.	1					
16	Щомахуэ Амырхьан теухуа псалъэ. «Зэкъушит1» рассказыр зытепсэлыхьыр, темэр, гупсысэр, образхэр, и бзэр. Тест лэжыгъэ.	1					
17	Хэку зауэшхуэ нэужь литературэ. К1ыщокъуэ Алим теухуа псалъэ. « Гъуэгу кьежап1э», « Поэзие», «Пасэрей хабзэ» усэхэр. Л/Т. Ритмымрэ рифмэмрэ ятеухуауэ. Строфа л1эужыгъуэхэр.	1					

18	Сочиненэ шытык1э зи1э изложенэ: «Гъатхэ» (елэжбын).	1					
19	Сочиненэ шытык1э зи1э изложенэ: «Гъатхэ».	1					
20	Къагъырмэс Борис теухуа псалъэ. « Зауэл1ым и псалъэ» усэм и темэ нэхьыщхьэр, гупсысэ щ1элъыр.	1					
21	1ут1ыж Борис теухуа псалъэ. « Насыпыр шагуэшыр пщэдджыжьбырщ» рассказыр зытепсэлъыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр, образхэр, и бзэр. Л/Т. Литературнэ л1ыхъужкым и теплъэр.	1					
22	Сонэ Абдулчэрим теухуа псалъэ. « Шагъдий», « Налшык парк» усэхэр. Тест лэжыгыгъэ.	1					
23	Къэрмокъуэ Мухьэмэд теухуа псалъэ. «Парий» рассказыр зытепсэлъыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр, образхэр, и бзэр.	1					
24	Тхьэмोकъуэ Барэсбий теухуа псалъэ. « Лъэбыцэ» тхыгъэр зытепсэлъыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр, образхэр, и бзэр.	1					
25	Хьэх Сэфарбий теухуа псалъэ. « Мэзым», «Жыгит1» рассказхэр зытепсэлъыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр, образхэр, и бзэр. Л/Т.Пейзажым и мыхьэнэр.	1					
26	Гъубжокъуэ Лиуан теухуа псалъэ. « Къуршхэр плъырщ», «Гъуэгущхьэ1у жыг» усэхэр.	1					

27	Тхыгъэ зэдзэк1ахэр. Ацкъан Руслан теухуа псалъэ. «Мцыри» (М.Ю.Лермонтов) адыгэбзэк1э зэдзэк1ауэ. Поэмэм и темэр, гупсысэ щ1элыр. Кулиев Кайсын теухуа псалъэ. « Анэ» усэр. Анэм и образыр. Усэм и гупсысэ нэхьыщхьэр.	1					
28	Хьэ1упэ Джэбрэи1ил теухуа псалъэ. «Музыкэ», « Гъатхэ» усэхэр.	1					
29	Кхьуэ1уфэ Хьэчим теухуа псалъэ. «Къанкъуэщыр уафэм хуэзыша дэк1уеип1эхэр» очеркыр зытепсэлтыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхьэр. Л/Т. Очерк.	1					
30	Жылэтеж Сэлэдин теухуа псалъэ. «К1ыгуугу лъэпкъым я к1удыжык1ар» рассказы зытепсэлтыхьыр. Бзэр хьумэныр рассказым и темэ нэхьыщхьэу зэрыщытыр.	1					
31	Абыт1э Хьызыр теухуа псалъэ. « Бгы абрагъуэмрэ джэдык1э ц1ык1умрэ» усэм и темэр, гупсысэр, и ухуэк1эр, и бзэр.	1					
32	Проект лэжыгъэм елэжын	1					
33	Проект лэжыгъэ.	1					
34	Гъэ псом яджар къэпщытэжын.	1					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые
		Всег	Контро	Практи	план	факт	

п		о	льные работы	ческие работы			образовательные ресурсы
1	Хэзыгъэгъуазэ. Еджак 1 уэхэм яхуэгъэза псалъэ. Литературэр гъуазджэм и зы 1ыхъэу зэрыщытыр.	1					Библиотека ЦОК https://t.me/LR_ADYG_ABZA
2	Адыгэ 1уэры1уатэ. Адыгэ 1уэры1уатэмрэ литературэмрэ зэрызэпхар. 1уэры1уатэр къэбэрдейшэрджэс литературэм и лъабжьэу зэрыщытыр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
3	Нарт эпосыр. Нарт л1ыхъужьхэр. «Сосрыкъуэщ нарт пашэр...». Л/Т. Гиперболэ, литотэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
4	«Бэдынокъуэ чынтым зэрэзуар».	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
5	Классц1ыб еджэныгъэ: «Адыгэ 1уэры1уатэ» тхылъымк1э.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
6	Сочиненэ: «Нарт хыбарыжьхэм сыдахъэх» (елэжьын).	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
7	Сочиненэр тхын.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
8	Адыгэ уэрэдыжьхэр, абыхэм я л1эужыгъуэхэр. «Щолэхъупщ и уэрэд». «Шэджэмокъуэ Хъэсанш и уэрэд».	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA

9	Адыгэ хьуэхьухэр. Абыхэм цыхубэм и гьащлэм щаубыд увыплэр. Абыхэм я темэ нэхьыщхьэхэр, ухуэклэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
10	Клэрашэ Тембот и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. "Гьащлэм и дерс" рассказым кышчыгьэльэгьуэжар. Тхыгьэм кыхэщыж образхэр. Л/Т.Ауанымрэ гушылэмрэ теухуа гурылуэгьуэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
11	Сочиненэм хуэгьэхьэзырын: « Адыгэ хабзэр адэ щлэинщ».	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
12	Сочиненэр тхын.	1					https://t.me/LR_ADYG_GABZA
13	Кышчокьуэ Алим и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Кхьужьей кьудамэ», « Гьэмахуэ уэшх», «Мывальгэ щлэплэу дапщэ щылэ...» усэхэр. Л/Т. Усэ гьэпсыклэр (ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест).	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
14	Щоджэнцлыкы лэдэм и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыгьэмрэ. «Анэдэльхубзэ», «Дыгьэр итщ уафэгум», «Гьащлэм и лэфыгьэ», «Си щынальгэ», «луашхьэмахуэ» усэхэр. Щыуэпсым теухуа и усэхэр. Ди щынальгэм и дахагьэр усакыэм и нэмкылэ. Луашхьэмахуэ и дахагьэр усэм кызыэрыщыгьэльэгьуар. Усакыэм кыигьэсэбэпа художественно-изобразительнэ лэмалхэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA

15	Нало Заур и гящлэмрэ и литературнэ лэжыгэмрэ. "Цыху напэ" балладэр. Цыхугэмрэ напэмрэ ялэ мыхэнэм и лээшагыр тхыгэм кызырыхэщыр. Балладэм хэт образ нэхыщхьэр лыгэм, цыхугэм и шапхэу зэрыщытыр. Напэр, нэмысыр тхыгэм и темэ нэхыщхьэу зэрыщытыр. Уд фызыжым и образыр. Балладэм и ухуэклэмрэ зэрытха бзэмрэ. Л/Т.Балладэм теухуа гурылуэгъуэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
16	Къэрмокъуэ Мухьэмэд и гящлэмрэ и литературнэ лэжыгэмрэ. «Цлакхуэ ыхьэ» тхыгэм кышыгыэльэгъуэжа зэманырэ луэхугъуэмрэ. Цлалэгъуалэр цлакхуэм зэрыхущытыр. Цлакхуэр хьумэным хуэгъэсэн. Тхыгэм гъэсэныгъэ мыхэнэуэ илэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
17	Хьупсырокъуэ Хьызыр и гящлэмрэ и литературнэ лэжыгэмрэ. "Имыхабзэу шыуащ"рассказыр зытепсэлыхьыр. Жэмзаррэ Къэралбийрэ зыхуэдэр. Тхыгэм и композицэмрэ и сюжетымрэ. Тест лэжыгъэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
18	Сочиненэм и пкыгъуэхэр зыхэт изложенэ (елэжын).	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
19	Сочиненэм и пкыгъуэхэр зыхэт изложенэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
20	Брат Хьэбас и гящлэмрэ и литературнэ	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA

	лэжыггэмрэ. "Лъэпкъым и къуэпсхэр" повестым щыщ пычыггуэр зытепсэлыхьыр .Абы хэт образхэр. Л/Т.Повесть жанрым теухуауэ я щ1эныггэм хэггэхьуэн.						ABZA
21	Мэшбаш1э Исхьэкъ и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Адыгэ цей» усэр, «Насыпыф1эу хэт къэплъытэр?», «Махуэщ1э» усэхэр.	1					https://t.me/LR_ADYG ABZA
22	Шэджыхьэщ1э Хьэмыщэ и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. "Къуэрыльху" рассказыр зытеухуар, щ1эль гупсысэр. Рассказым и ухуэк1эр, зэрытха бзэр. Быным адэ-анэм пщ1э хуащ1у къэггэхьун.	1					https://t.me/LR_ADYG ABZA
23	Тхьэггэзит Зубер и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Гъатхэ». Усэм и темэ нэхьыщхьэр, къи1уатэ гупсысэр. «Адыгэ пшына» усэр. Адыгэ пшынер адыгэхэм я щ1эину зэрыщытыр.	1					https://t.me/LR_ADYG ABZA
24	Елггэр Кэшиф и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. "Псы къиуа". Рассказым и темэнэхьыщхьэмрэ къи1уатэ гупсысэмрэ. Тхыггэм хэт образхэр. Анэм и л1ыггэр рассказым къызэрыщыггэлыггуар. Рассказым и ухуэк1эр, зэрытха бзэр.	1					https://t.me/LR_ADYG ABZA
25	Мыжей Михаил и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. "Пщэху" рассказым и темэр, къи1уатэ гупсысэ нэхьыщхьэр. Новеллэм хэт образхэр, и	1					https://t.me/LR_ADYG ABZA

	ухуэклэр, зэрытха бээр. Новеллэм теухуа гурылуэныгээ. Тест лэжыгээ.					
26	Хьэх Сэфэрбий и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Цыхур зауэм шыужынт», «Къурш псынэм и уэрэд» усэхэр. Усэхэм я темэ нэхьыщхьэр, кьауатэ гупсысэр. Хэкур ф1ыуэ льягьуным, дыкьэзыухьуреихь щ1ыуэпсыр хьумэным кьыхуэггэушын.	1				https://t.me/LR_ADYG_ABZA
27	Анзор Мухьэмэд и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. "Атэлыкьым и лэужьыр" повестыр зытепсэпыхьыр, Повестым и сюжетыр, и ухуэклэр. Повестым хэт образхэр. Адыгэ луэрыуатэм повестым щибуд увыплэр. Повестк1э зэджэр, абы и л1эужыггэуэхэр. Сюжетым, композицэм теухуа гурылуэггэуэ.	1				https://t.me/LR_ADYG_ABZA
28	Мэзыхьэ Борис и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. "Дыггэр зэрыунк1ыф1ар" новеллэр. Сабийхэмрэ балиггхэмрэ новеллэм кьызэрыщыггэльэггэуар. Л/Т. Новеллэм теухуауэ ящлэр кьэпщыггэн. Новеллэр очеркымрэ рассказыыр кьызэрыщхьэщык1ыр.	1				https://t.me/LR_ADYG_ABZA
29	Кьумыкьу Мамдухь и гьащлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Сабийхэр щым щыхьум» рассказыыр. Хамэщл щыпсэу сабийхэм я гьащлэ гуггур рассказым кьызэрыщыггэльэггэуар.	1				https://t.me/LR_ADYG_ABZA

	Еджак1уэхэмрэ егъэджак1уэмрэ я зэхушытык1эр. Рассказым и ухуэк1эр, и бзэр.					
30	Къэшэж Иннэ « Уэ гъэмахуэр къэсам укыс1уош1э», «Лэкъум сигу къохъэ, адыгэ лэкъум», «Адыгэл1ым и л1ыгъэ» усэхэр.	1				https://t.me/LR_ADYG_ABZA
31	Бицу Анатолэ и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Си анэдэльхубзэ». Бзэр ц1ыхум и щ1эгъэкъуэну зэрышытыр, ц1ыху гъащ1эмрэ бзэмрэ зэрырэхар усэм къызырэшыгыгъэлыгъуар. «Абыхэм ящ1эр я псэр щ1атар».	1				https://t.me/LR_ADYG_ABZA
32	Уэрэзей Афлик и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Нэгъуэщ1 насыпу сыт сыхуей» усэр. "Пщэдджыжьым" усэр.	1				https://t.me/LR_ADYG_ABZA
33	Бемырзэ Мухъэдин и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Къуршыбгъэхэр шохуарзэ уэгум лъэщу», «Лъэ1у» усэхэр. Мыкбуэжь А.Хь. и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Псальэ жагъуэ», «Согъэщ1агъуэ» усэхэр. Тест лэжыгъэ.	1				https://t.me/LR_ADYG_ABZA
34	Классым щ1эмысу зэджа тхыгъэхэр. Гъэ псом яджар къэпшытэн.	1				https://t.me/LR_ADYG_ABZA
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Все го	Контро льные работы	Практи ческие работы	план	факт	
1	Хэзыгъэгъуазэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
2	Къэбэрдей - шэрджэс литературэм и къежьапIэмрэ зэрызиужьамрэ. Литературэр гъуазджэм и зы Iыхъэу зэрыщытыр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
3	Адыгэ IуэрыIуатэ. Адыгэ IуэрыIуатэмрэ литературэмрэ зэрызэпхар. IуэрыIуатэр къэбэрдей-шэрджэс литературэм и Iъабжьэу зэрыщытыр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
4	Нарт эпос. «Сосрыкъуэ мафIэ къызэрихъар» пшыналъэр. Пшыналъэр зытепсэлыхъыр, къиIуатэ гупсысэр, и бзэр. Сосрыкъуэ - адыгэ нарт эпосым и Iыхъужь. Сосрыкъуэ, Емынэжь, Сосрыкъуэ иш Тхъуэжьей сымэ я образхэр. Нарт пшыналъэхэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
5	КлассщIыб еджэныгъэ: «Адыгэ IуэрыIуатэ» тхылымкIэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA

							ABZA
6	Сочиненэ "Сэ ф1уэ слъагъу нарт хъыбарыр" (хуэгъэхъэзырын).	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
7	Сочиненэ "Сэ ф1уэ слъагъу нарт хъыбарыр".	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
8	«Бэдынокъуэ нартхэм къахилъхъа хабзэф1ыр». Бэдынокъуэ и адэ Бэдын и образыр. Бэдынокъуэ и образыр. Хабзэжь ягъэк1уэдыжар. Нарт хабзэхэр егъэф1эк1уэным Бэдынокъуэ зэрыщ1эбыныр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
9	Адыгэ уэрэдыжьхэр. «Хьэтхым и къуэ Мыхьэмэт и уэрэд». Адыгэ лъэпкъым и гъащ1эр ц1ыхубэ урэдым къызэрыхэщыр. «Лабэдэхэм я гъыбзэ». И темэр, гупсысэ нэхъыщхэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
10	Къэбэрдей – шэрджэс литературэр ХХ-нэ л1эщ1ыгъуэм и япэ 1ыхьэм. Щоджэнц1ык1у Алий и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ . «Нанэ» усэм къи1уатэ гурыщ1э къабзэр. Усак1уэм анэм, хэкум хуи1э лъагъуныгъэ мыхыжыр и япэ усэм къызэрыщыгъэльэгъуар. «Тырку хадэм...», «Жангызым и нып ф1ыц1эжыыр» усэхэр. Темэ нэхъыщхэхэр, къа1уатэ гупсысэр. Л/ Т. Эпиграф. Антитезэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
11	Къылышбий Исмэхьил «1уэдыщэ» усэм и лъабжьэр. Лъэпкъым и блэк1ар усак1уэм	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA

	зэриггэлыаплэр.						ABZA
12	Кыщоккыуэ Алим и гыащлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Тельхэ уанэр си шым» усэр. Макхамэ зыщлалыха и усэхэр. «Уэздыгъей» усэр. Усаклуэм кыггэсэбэпа тропхэр (кыггэпсэуныгъэ, зэггэпщэныгъэ, эпитет), усэм шаггэзащлэ кьалэныр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
13	"Мэжджыт" рассказыр зытепсэлыыхьыр, темэр, кылуатэ гупсысэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
14	«Нал кьута» романим щыщ пычыгъуэ. «Хыбар дахэ зыхуэфашэ». Адыгэшыр щхэуитыныггэм, лушыггэм я дамыггэу романим кызырыхэщыр. Тест лэжыггэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
15	Хьэкьун Исуф и гыащлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Бзылхуггэ шу щэху» повесть-трилогиер зытепсэлыыхьыр, темэр, и гупсысэ нэхьыщхэр. Сэтэней, Зэрамыку, Айшэт сымэ я образхэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
16	Кыуащ Бетлал и гыащлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Фымырэ леймырэ» усэхэм ящлэль гупсысэр. Л/Г. Ритмикэмрэ интонацэмрэ усэхэм шаггэзащлэ кьалэнхэр. Рифмэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
17	Акьсырэ Залымхьан и гыащлэмрэ и литературнэ лэжыггэмрэ. «Дахэнагъуэ» пьесэр зытепсэлыыхьыр, гупсысэ нэхьыщхэр, абы хэт образхэр зыхуэдэр, и бзэр. Л/Г.Драматическэ тхыггэхэр, лэужыггэуэхэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA

18	Къэбэрдей – шэрджэс литературэр XX-нэ лIэщIыгъуэм и етIуанэ Iыхьэм. Налэ Ахьмэдхьан и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Псыхьэ нанэ» рассказыр зытепсэлыхьыр, темэ нэхьыщхьэр, къыIуатэ гупсысэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
19	Сочиненэ" Нэхьыжхэр лъэпкъым и набдзэщ" (елэжын).	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
20	Сочиненэ" Нэхьыжхэр лъэпкъым и набдзэщ".	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
21	Бицу Анатоле и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Телеграммэ» поэмэр зытеухуамрэ абы щIэлъ гупсысэ нэхьыщхьэмрэ. Унагъуэм теухуа псалъэжхэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
22	Къуэщхьэ СултIан и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Анэ» рассказыр зытепсэлыхьымрэ гупсысэ пкърылхьымрэ, и бзэр. Л/Т. Литературнэ лIыхьужьыр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
23	Ацкъэн Руслъан и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Къуршыбгъэ», «ЩытхытхкIэ жыгым тхьэмпэу иIэр» , «Адыгэбзэм и бзухэр мэушэ», «Си махуэу си хуарэ». Усэм щIэлъ философии гупсысэр.	1					
24	Кхьуэхьу Цуцэ и гъащIэмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Уэри жьы ухьунщ, Хъалид» рассказым къыщыIэта	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA

	1уэхугуэр. Хьалид и образыр. Тест лэжыгъэ.						
25	Пхъэш Муаед и «Таурыхъ», «Дыгъэмрэ мазэмрэ» усэхэр лъэпкъ худ. дуней лъагъук1э щхъэхуэм и шапхъэу зэрыщытыр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
26	Мысачэ Петр и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Фэризэт и гукъеуэр» тхыгъэр зытепсэлыхьыр, темэр, гупсысэ нэхьыщхъэр. Балъкъэр Ф.Г. «Шэджэм псыкъельэхэр» усэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
27	Зумакуловэ Танзиля «Псалъэ жагъуэ» усэм и темэр, кьи1уатэ гупсысэр, и бзэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
28	Мэлбахуэ Елбэрд «Шынагуэт 1уащхъэмахуэ к1уэ гъуэгур» романым щыщ пычыгъуэ. Тхыгъэм и темэ нэхьыщхъэр, кьи1уатэ гупсысэр, и бзэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
29	Сочиненэм и пкъыгъуэхэр зыхэт изложенэ (елэжын).	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
30	Сочиненэм и пкъыгъуэхэр зыхэт изложенэ.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
31	Журт Биберд «Шыдыгъу» повестыр зытеухуар, темэр, гупсысэ нэхьыщхъэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
32	Гъук1э М. « Джэду ф1ыц1э» новеллэр зытепсэлыхьыр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA
33	Къандур Мухъэдин и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Шэрджэсхэр.	1					https://t.me/LR_ADYG_ABZA

	Балкан тхыдэ" романым щыщ "Маждэ" пычыгыуэр зытепсэлыыхыр, темэ нэхыщхьэр, кылуатэ гупсысэр, и бзэр. Маждэ и образыр. Тест лэжыгыэ.						ABZA
34	Гьэ псом яджар кьэпщытэн.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	План	факт	
1.	Хэзыгыэгуазэ. Кьэбэрдей-шэрджэс литературэм и зыужыныгыэм и япэ лээхьэнэр (19-нэ лэщыгыэм и япэ лыхьэр). Льэпкь литературэр зэрызэфлэувар.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
2.	Адыгэ узэщлакьуэхэр. Нэгумэ Шорэ и гьащлэмрэ лэжыгыэмрэ. «Идар Темрыкьуэ и хьыбар». «Хьуэхьу». Тест лэжыгыэ.	1		1			https://t.me/LR_ADYGABZA

3.	Къаз – Джэрий Сулытан и гъащлэмрэ лэжыгэмрэ. «Хъэжытлэгъуей ауз» - темэр, идеер, зытепсэлъыхыр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
4.	Хъан -Джэрий Сулытан игъащлэр, литературнэлэжыггэр. «Шэрджэс хыбархэр»тхыггэрзытепсэлъыхыр, абы щлэлъ гупсысэр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
5.	Хъэтлохъушокъуэ Къазий и тхыггэхэр. «Цыхухэр зэрызэдэпсэунхуейм и уаззыбжанэ». «Хъарзынэ».	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
6.	Клэшэ А. «Луашхэ щыгум» очеркыр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
7.	Классым щлэмысу зэджа Клэшэ А. и тхыггэхэмклэ урок.						
8.	Бахъсэн узэщлаклуэхэр: Цагъуэ Н., Дым I. сымэ ираггэклэкла узэщлыныггэ лэжыггэр, «Гъуазэ», «Адыгэ макъ»газетхэм кытехуа япэ публицистическэ тхыггэхэр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
9.	Лъэпкъ джэгуаклуэ –усаклуэхэр. Агънокъуэ Л. и усэхэр. Проект лэжыггэ.	1		1			https://t.me/LR_ADYGABZA
10.	Пащлэ Бэчмырзэ и гъащлэмрэ и литературнэлэжыггэмрэ. Усэхэр. «Уэсят».	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
11.	Классщлыб еджэныггэ. Пащлэ Б. и тхыггэхэр	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
12.	Сочиненэ « Пащлэ Бэчмырзэ бэм и	1	1				https://t.me/LR_ADYGABZA

	уэчылт».						
13.	Сочиненэ « Пащ1э Бэчмырзэ бэм и уэчылт».	1	1				https://t.me/LR_ADYGABZA
14.	Хьэхьупащ1э Амырхьан и литературнэлэжыгьэр, усэхэр. «Пщэдджыжьуэрэд». Тест лэжыгьэ.	1		1			https://t.me/LR_ADYGABZA
15.	Адыгэ литературэр 20-40 гьэхэм. Япэ драматическэ тхыгьэхэр, кьэбэрдей театрыр, литературнэ критикхэр	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
16.	Щоджэнц1ык1у Алий и литературнэ лэжыгьэхэм я обзор. Абы и усыгьэр. «Мадинэ» поэмэм и темэр, идеер, зытепсэлыхьыр, хэт образхэр. зэрытха бээр. Тест лэжыгьэ.	1		1			https://t.me/LR_ADYGABZA
17.	«Кьамботрэ Лацэрэ» романым и темэмэр, щ1элэь гупсысэр, зытепсэлыхьыр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
18.	Романым хэт образ нэхьыщхьэхэр. Абы и ихудожественнэ гьэпсык1эр, бээр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
19.	Сочиненэ «Мэкьумэшыщ1эхэм ирагьэк1уэк1 бэнэныгьэр романым кьызэрыхэщыр »	1	1				https://t.me/LR_ADYGABZA
20.	Сочиненэр тхын.	1	1				https://t.me/LR_ADYGABZA
	Классц1ыб еджэныгьэ. Щоджэнц1ык1у Алий «Тхыгьэхэр»	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
21.	К1эрашэ Тембот и литературнэлэжыгьэр. «Шапсыгь пщашэ» тхыгьэм и темэр, идеер, зытепсэлыхьыр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA

22.	Повестым хэт образ нэхышхьэхэр, абы и гьэпсык1эмрэ зэрытхабзэмрэ. Тест лэжыгыгэ.	1		1			https://t.me/LR_ADYGABZA
23.	Щомахуэ Амырхъан и гьащ1эмрэ и литературнэ лэжыгыгэмрэ теухуа хьыбар к1эщ1. "Бгырыс шухэр" романым Къэбэрдей-Балъкъэрым лэжыак1уэбэ классыр зэрызэф1эувар кызызэрыхэщыр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
24.	Зэныбжэгъуныгэмрэ лэпкэ зэгуры1уэныгэмрэ, лэжыак1уэбэ ц1ыхухэр романым кызызэрыхэщыр. Л1ыхъужь нэхышхьэхэм я образхэр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
25.	Теунэ Хьэчим и гьащ1эмрэ и литературнэ лэжыгыгэмрэ. «Псэм и 1эф1ыр кыуатмэ» роман-дилогьер иджырей лэпкэ интеллигенцэм я зэф1эувэныгээр кышцы1эта тхыгъэу зэрышцытыр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
26.	«Псэм и 1эф1ыр кыуатмэ» романым и гупсысэ нэхышхьэр , зытепсэлыхыыр. Романым хэт образхэр, зэрытха бзэр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
27.	"Аслъэн" повестым и темэмрэ гупсысэ нэхышхьэмрэ. Повестым кышцы1эта 1уэхугъуэмрэ иджырей зэманымрэ зэрызэпыщ1ар	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
28.	Сочиненэм хуэзыгъэхьэзыр урок «Ахьмэд лэпкэ интеллигенцэм и шапхъэу тхыгъэм кызызэрыхэщыр».	1					https://t.me/LR_ADYGABZA

29.	Сочиненэр тхын	1	1				https://t.me/LR_ADYGABZA
30.	Гъуэщокъуэ Хъусин и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. "Адэмрэ къуэмрэ" повесть –трилогиер зытеухуар, темэр,гупсысэ нэхьыщхьэр.	1	1				https://t.me/LR_ADYGABZA
31.	Щоджэнц1ык1у 1эдэм и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. «Уи ц1эр ф1эсщынщ» повестыр- ц1ыхуит1ым я лъагъуныгъэ къабзэм, нэхум, ауэ гугъум ик1и гуузым и тхыдэщ. Повестым и гупсысэ нэхьыщхьэр.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
32.	Проект лэжыгъэ.	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
33.	Проект лэжыгъэ.	1		1			https://t.me/LR_ADYGABZA
34.	Илъэсым яджар къэпщытэжын	1					https://t.me/LR_ADYGABZA
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	6	6			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Абазов А.Ч. Кабардинские писатели / А.Ч.Абазов – Нальчик: Эльбрус, 1999.
2. Табухов Х.К. Толковый русско-кабардино-черкесский словарь / Х.К.Табухов – Нальчик: «Эль-фа», 2005.
3. Хакуашев А.К. Фольклор: для учащихся / А.К.Хакуашев - Нальчик: Эльбрус, 1992.
4. Эржибов А.К. Кабардинская литература: бкл. Учебник-хрестоматия / А.К.Эржибов - Нальчик: Эльбрус, 2012г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Абазов А.Ч. Кабардинские писатели / А.Ч.Абазов – Нальчик: Эльбрус, 1999.
2. Багов Н.А., Эржибов А.К. Кабардинская литература в 6 классе / Н.А.Багов, А.К.Эржибов – Нальчик: Эльбрус, 2013.
3. Кочесоков Н.М. Кабардино-черкесская литература: бкл / Н.М.Кочесоков – Нальчик: Эльбрус, 1978.
4. Хакуашев А.Х. Фольклор. / А.Х.Хакуашев – Нальчик: Эльбрус, 1992.
5. Эржибов А.К. Методика преподавания произведений А.Шогенцукова в 4-8 кл / А.К.Эржибов - Нальчик: Эльбрус, 1979.
6. Эржибов А.К. Пособие для внеклассного чтения по литературе для 5-8 кл / А.К.Эржибов - Нальчик, 199.
7. Эржибов А.К. Произведения А.Кешокова в средней школе / А.К.Эржибов - Нальчик, 1983.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. WWW.info@rodnayarech.ru Сообщество учителей родных языков России «Слово»
2. WWW. zapravakbr.ru/rodnykh-yazykov-v-kbr
3. <http://school.edu.ru>
4. WWW. wiki.iprk.ru «Сетевое сообщество учителей родного языка».
5. <http://www/uchportal.ru/25-1-3504/> учительский портал

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, интерактивная доска, принтер, таблицы, плакаты, словари, портреты, дидактический материал.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Компьютер, интерактивная доска, принтер

